Digitized by eGangotri

भूगोल पंजाब

पंजाबदेशीय पाठशालाओं के विद्यार्थियों के
अभ्यासके लिये श्रीयुत कप्तान हालरेड साहब
बहादुर डाईरकटर पबलिक
इंस्ट्रक्शन
मालिक
पंजाब
प्रभृतिके आज्ञानुसार

सन् १८७० ईसवीमें

यंत्रालय सरकारीमें
छापा गया

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

भूगोल पंजाब

इस देश का पंजाब नाम रखनेका कारण यह है कि पहले सूबा लाहौर का नाम पंजाब था अर्थात् जब अकबर शाहके समयमें सूबोंकी बांट हुई तब पांच नदियोंके कारण लाहौर सूबेका नाम पंजाब रखा गया इसका फैलाव सतलुज नदीसे सिंधु नदीतक लंबाव में १८० कोस और भिम्बरसे चोरवंडी तक चौड़ाव में ब्यासी ८६ कोस था अकबरशाहके समय में इसकी सीमा यह नियत थी पूर्व में सरहन्द उत्तर में कश्मीर दक्षिण में अजमेर पश्चिममें मुलतान और इससूबे में जो पांच नदियां अर्थात् सतलुज ब्यास रावी चनाव जहलम बहती हैं इस कारण से इस

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सूबेका नाम पंजाब रखा गया था और हिमालय प-
र्वतसे यह नदियां निकलती हैं—पर अब हमारे सम
यमें दुआवा सिंध और सूबा मुलतान और कमि-
श्नरी अम्बाला और कमश्नरी दिल्ली और कमिश्न-
री हिसार भी इस पंजाबकी ही आज्ञामें आधीन
हैं इसलिये जो इतिहास वा भूगोल वा नकशा इ
न सूबों समेत होगा उसे हम पंजाबका इतिहास-
वा भूगोल वा नकशा पंजाब कहेंगे और इस
सारे राज्यके घेरेको अहाता पंजाब बोलते हैं—
इसहातेकी राजधानी लाहौर नगर है जहां जनाब
श्रीयुत नव्वाब लफ़टनंट गवरनर बहादुर पंजाब
देशाधिकारी सुशोभित हैं अर्थात् निवास रखते हैं-
—— इसलिये इस भूगोल में सारे पंजाब हाते
का संक्षिप्त अवश्यक वृत्तांत जो इससे संबंध रख
ते हैं वह लिखा जाता है यद्यपि इतिहास और-
प्रबंधों के होनेसे भूगोलकी सुषमा अर्थात् बड़ी
शोभा थी तौभी विस्तारके डरसे छोड़ दिये गये हैं-
और अब हमारे समय की पंजाबकी सीमाये हैं॥ *

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पंजाब

पंजाब के उत्तर ओर पूर्वकी ओर पर्वत ओर कश्मीर है ओर उसके पूर्व ओर दक्षिण की ओर मुमालिक मग़रबी व शमाली अर्थात् पश्चिमोत्तर देश ओर दक्षिणमें राजपूताना बीकानेर भटयाना बहावलपुर सिंध ओर पश्चिममें काबुल वा अफ़ग़ानिस्तान हैं॥ ❋

राज्यकावर्णन

सौवर्ष हुवे सिक्खों ने बलपाकर पुराने पंजाब को अपने आधीनकर लिया ओर रणजीतसिंह के समयमेंवह प्रबल राज्यहोगया ओर उसके मेरे पीछे सिक्खों निवड़ी उपाधि उठाय निष्कारण सरकार अंग़रेज़ी से बीगाड़ किया जिसके परिणाम में आप बिगड़ गये॥ ❋

पहलीलड़ाई

इसका संक्षिप्त वर्णन यहहै कि दिसंबर सन् १८४५ ईसवीके प्रारंभमें सिक्खों की फ़ौज़ ख़ालसा तोप गोला आदि युद्ध का सामान अपने साथले इक्कीस हज़ार सिपाहीके लग भग रणजोरसिंह को अपना

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

अधिपति अर्थात् सरदार बनाया सतलुज नदी के पार हो
कर सरकार अंग्रेज़ीके देशमें फसाद अर्थात् उपाधि वा झ
गड़ा मचानेलगीथी इसलिये सरकार अंग्रेज़ीकी पह
ली लड़ाई मुदकीपर हुई यह फ़िरोज़पुर की तह
सीलमें एक क़सबाहै इसलड़ाईमें गोरोंकी बहुत
सेना और हिंदुस्तानी मारीगई और बहुत अफ़सर
भी काम आये फिर अंग्रेज़ी वीरसेनाने इस स्थानमें
चढ़ाई करके शत्रुका पराजयकिया अर्थात् दुश्मनको
हरादिया और कई हज़ारसिक्ख मारेगये और तोपें गो
ले डेरे आदि उनका सामान युद्धका सरकारके हाथ
में आया ॥ *

दूसरी लड़ाई

जबसरकारी सेनाने देखतीअंखेां सिक्खोंका गाढ परा
जयकिया अर्थात् शकिस्त फ़ाहशदी तब उनकी सहा
यताके लिये और सिक्ख लोग बहुत सेनासाथलेकर
गये और लुधानेमें पहुंच उपाधि मचानी प्रारंभकी
और उस सरकारी सेनाने जो हरीके पत्तन पर पड़ीथीउ
नकासामना किया यह दूसरी लड़ाई लुधाने परथी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

हुई पर यहांजो सेना थोड़ी थी और सेनाका एक बड़ा बिभाग फ़िरोज़पुरमें सिक्खोंका सामनाकर रहाथा इसकारण सरकारी सेना यहां हारका ढंग दिखाय फ़िरोज़पुरकी ओर भागी और सिक्खोंने सरकारी सेनाको हारी और भागीजान उनका पीछा जो किया तो सरकारी सेनाने फ़िरोज़पुरके पासपहुंच उन्हें चारों ओरसे घेर जिच्चकरके बखेड़ा उठानेका बहुत अच्छा दण्ड दिया ॥ *

तीसरी लड़ाई

तीसरी लड़ाई अलीवाल स्थानपर २८ जनवरी सन् १८४६ ईस्वीको हुई उसका संक्षिप्त वृत्तांत यह है बीस हज़ार अकाली सिक्ख छप्पन तोपें साथलेकर सिक्खों की सहायताके लिये सतलुज नदीके पारहो खालसा कीसेनामें जामिले इसयुद्धमें सिक्खों की पचास या साठ तोपें सरकार अंगरेज़ी के हाथ आईं और सिख लोग बहुत मारेगये इसदशाको देख राजा लाल सिंह जो खालसा की हिमायत के लिये बीसहज़ार सवार और थोड़ीतोपें लियेहुवे उनकी पीठपर खड़ा

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

या जल्दी लाहौर को भागा और उस पुल को जो सिक्खों ने सतलुज नदी पर अपने आने जाने के लिये बांध रखा था तोड़ गया इससे कई हज़ार सिख नष्ट होगये कुछ तो नदी में डूब गये और जो बचे थे वे अंग्रेज़ों के हाथ से मारे गये ॥ *

चौथी लड़ाई

जब खालसा की सेना युद्ध की सामग्री से सज मोरचे खोद कर फिर युद्ध के लिये सन्नद्ध होय उद्यत हुई इसकारण सरकार का विचार हुआ कि सतलुज पार होकर इन उपाधि सिक्खों को पराजय करना चाहिये तब १० फर्वरी सन् १८४६ ईस्वी को सुबराँवा स्थान पर चौथी लड़ाई तोपकी प्रारंभ हुई और आधे घंटे में सरकारी सेना ने सिक्खों के मोरचे तोड़ डाले फिर शिघ्र अर्थात् जल्दी आज्ञा हुई कि प्यादों की सेना नदी पर उतर कर शत्रुओं पर चढ़ाई करे उसी समय गोरखों की पलटन उन पुलों के मार्ग से जो कई स्थानों में सरकार ने बंधवा दिये थे उतर गई और अच्छी शूरवीरता दिखाई कि सिक्खों की सेना सामने की सामर्थ न रख भाग

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

गई साथ तोपसमेत उनकी सबसामग्री सरकार अंग्रेज़ीके भागमें आई ॥ ❋

इसकेपीछे सरकार अंग्रेज़ी और महाराज दिलीपसिंह पंजाबके राज्यके स्वामी के बीचमें मैत्री अर्थात् सुलह होगई और आगेके लिये दोनों ओर से संधिपत्र अर्थात् सुलहनामा लिखागया और प्रजाके नाम ख्यातिपत्र अर्थात् इश्तहार जारीहोगये और अमृतसरमें राजागुलाब सिंह की मुलाक़ात श्रीयुत गवरनरजनरल हारडिंग साहब बहादुरसे हुई और मिस्टर लारन्स साहब बहादुर जो दिल्लीके मजिस्ट्रेट और कलकटरथे फिरोज़पुर और मुलकदुआबह बस्त अर्थात् उसदुआबेके देश के जोव्यास और सतलुज के बीचमें है कमशनरीके अधिकारपर अधिष्ठित अर्थात् मामूर हुवे और राजा दिलीपसिंह को उनके पिता महाराजा रणजीतसिंह का स्थानापन्न किया अर्थात् उनकी राज्यगद्दीपर बठाया और अंग्रेज़ीसेनाके व्यय अर्थात् खरचके पलटे में अथवा चढ़ीका डेढ़करोड़ रुपया लेना ठहरा ॥ ❋

दोवर्ष के पीछे सन् १८ ४८ ईस्वीमें ऐसे ऐसे प्रणाम

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

अर्थात् भारत और संधिपत्र और प्रबंध होनेपर कि एक साहब रजीडंट लाहौरके सारे राज कार्य में मंत्रीकी तरह काम करतेथे और सबप्रकारसे लाहौरके शुभचिन्तकथे फिर भी लाहौरके सरदारों और राणीचंदा महाराज दिलीप सिंहकी माने उपाधि उठाने और अंग्रेज़ोंके हननकरनेका विचारकरके उनके खिदमतगारों अर्थात् सेवकों और मिसकोटचरके खानसामाओं को बड़ी जागीरें और महर्घ पारितोषिक अर्थात् गरानकीमत इनआम देनेकी प्रतिज्ञाकरके और कईहज़ार रुपैये नक़द देकर अपनेमें मिलाय उनसाहबान् अंग्रेज़ोंको जो लाहौरमें आयेहुवेथे विषदेनेका विचार किया और जबयहबात खुलगई और न्याय सिद्ध निश्चियहोगई तबराणी साहब भरतखंडको भेजीगई और सरकारी नौकर जो इसकुकर्म में मिलगयेथे उन्हें फांसी प्राप्तहुई॥ *

युद्ध मुलतान

इतनेमें मुलतानके सूबेदार मूलराजक्षत्रियने सरकारसे बिगाड़किया और उनदो प्रतिष्ठित साहबोंके

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

जो सरकार लाहौरकी ओरसे कान्ह सिंह सूबेदार हा-
लको ख़ज़ानेकी तालियां और दुर्गभुक्ति अर्थात् किले
का क़बज़ा दिलानेको गयेथे मारडाला इसलिये यहल
डाई उठी ॥ ❋

और इसके सिवाय और और कईस्थानों में भी युद्ध
हुवा जैसे रामनगर पिशावर हज़ारामें और अटक
परसरदार चतरसिंहसे सामनाहुवा और दूसरी जन
वरी सन् १८४९ ईस्वीको मुलतान नगर अंग्रेज़ी स
रकारके अधिकार मेंआया और हिंदूसिंह ओड्न्न्यू
साहब का हंता अर्थात् क़ातिल और रामसिंह औ
र मूलराजकी सेनाके बहुत सरदार हननहुवे और
सर हिनरी लारनस साहब बहादुर जो पहले लाहौर
के रज़ीडंटथे और रुखसत लेकर वलायत
गयेथे वेनौ ९ जनवरीको बलायतसे लेटकर ला
हौरमें पहुंचे और इसी महीनेकी तेरहतारीख १३
को अंग्रेज़ीसेनाने जेलमनदी केपास तिरसकारपुरमें
शेरसिंहका गाढ़पराजय किया और बाईस २२ जनव
रीको मूलराज अपनेआप सरकारके शरणागत
हुवा ॥ ❋

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सिक्खोंकी पिछली लड़ाई जो गुजरात पर हुई उ-
समें शेरसिंह बहुत हारा और युद्धकी सामग्री सहि
त ४० चालीस तोप अंग्रेज़ी सेनाके हाथ लगी और शेरसिं
हने भागकर गुजरातमें आश्रय लिया वहांसे भी पीछा
करके उसे भगाया और श्रीयुत नवाब गवरनर जनरल
साहब बहादुरकी आज्ञानुसार लाहौरमें एक कौन्सल
जिसके अधिपति अर्थात् अफ़सर करनेल लारनस
साहब बहादुरसे नियत होकर यह निश्चय हुवा कि
महाराजा दिलीपसिंह भरतखण्ड में रहें और उन
को चारलाख रुपैया बरसोंकी सरकार अंग्रेज़ी से मि-
लाकरे और पहलेही पहल पंजाबमें चार कमिशनर
नियत हुवे एक पिशावर मे एक मुलतान में एक लाहौर
में एक जालंधर में ॥

सन् १८४९ ईस्वीमें सारा पंजाब देश अंग्रेज़ी राज्यके
अधिकार में हुवा और सभके शस्त्र लिये गये और प्र-
तिदिन ज़िलोंके प्रबंध और कमिशनरों के नियत
करने में यहांपर्यंत उद्योग होते रहे कि सन् १८५९
ईस्वीमें इस पंजाब देश में एक साहब लफ़्टनंट ग
वरन बहादुर नियत हुवे इससे पहले यहांके मुख्य

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

स्वामी की पदवी चीफ़ कमशनर थी सन् १८५७ ईस्वी के अंतमें दिल्लीकी कमशनरीभीजो पश्चिमदेशके अधिकारमें थी पंजाबके राज्यमें मिली और अबपंजाबमें १० दश कमिशनरी और तेतीस ३३ ज़िले हैं अब साराराज्य पंजाबका सरकार अंग्रेज़ीके उपभोगमें है और सारे पंजाबी राजा और नवाब मलिकामुअज़्ज़मा इंगलिस्तान के आधीन हैं॥

गैरसरकारी राज्य का वर्णन अर्थात्

जहां राजाओं वा नवाबोंका राज्य है दिल्लीकी कमिशनरीमें नवाब पटौधीवाला है हिसारकी कमिशनरीमें दुजाणेवाला नवाब — और लुहारूवाला है — अम्बालेकी कमशनरीमें — महाराजापटयाला और राजा नाभेवाला और जींद का राजा और नवाब मलेरकोटला सरदार कलसिया हैं शमलेकी कमशनरीमें राजा नाहर सरमोर — बशहरका राजा और नालागढ़ का राजा और कोनतलका

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

राजा और खलौरका राजा यह सब राजा पहाड़में स्वतंत्र और बड़े प्रतिष्ठित अर्थात् बड़ेरईस हैं और कपूरथलेका राजा मंडीकाराजा और सुकेतका राजा और चंबेकाराजा यहसब जालंधरकी कमिश्नरी में है और लाहौरकी कमश्नरी में फ़रीदकोटका राजाहै और पंजाबके उत्तर में महाराजा कश्मीर और जम्मूं का राज्यहै और दक्षिणमें नवाब बहावलपुर का अधिकारहै —— यहसब राजाअपने राज्य में सरकार अंग्रेज़ी के अनुयायिहोकर पंजाब में राज्य करतेहैं ॥

पंजाबके विभाग और पैदावारका वर्णन

पंजाब के दो विभागहैं उनमें से उत्तर कोणके विभागमें पर्वतहैं और वहांकी पृथिवी बहुत विषम अर्थात् अत्यंत ऊंची नीची है इस विभाग में देवदारु के वृक्ष अधिक हैं किसी २ पर्वतसे लवण निक

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

लता है और कई जातिकी धातुकी कानें भी हैं।
और इन खण्डों में जहां बस्ती अर्थात् आबादी है
वहां गीहूं और जुवार अधिक उपजते हैं और यहां
दूसरा भाग नैऋत कोणकी ओर है वहांकी पृ
थिवी समहै और इसीको पंजाब बोलते हैं यहां।
गीहूं औ चावल और सब प्रकार की दाल ईख
वा पौड़े और अच्छे २ मेवे उपजते हैं और व्या
पारी यहांसे चीनी चावल नील गीहूं और कप
ड़ा आदि सिंधु नदी के पश्चिम ओर और काश्मी
र देश में व्यापार के लिये लेजाते हैं और वहां
से बेचनेके लिये घोड़े मेवे सीसा पिशौरी चाव
ल जो प्रसिद्ध हैं लाते हैं और दुशाले और कई।
प्रकारका पशमीना और केसर — बादाम — पिस्ता।
अंगूर बिही — अनार — नासपाती — बेदमुश्क —
कश्मीर — से लाते हैं — पिशावर और सिंधु और
मुलतान में हींगका वृक्ष होताहै सरकार अंग्रेज़ीके वि
चारसे कांगड़ा और उत्तरहून के पहाड़ोंमें चायकी खे
तीहोतीहै और पंजाबमें सन रूसके समान होता।
है ॥

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

वासियोंकावर्णन

इस देशमें सभ जाति हिंदू मुसलमान बसते हैं परंतु मुसलमान सभसे अधिकहैं खत्री उनसे कम और सिख थोड़े और जाट और राजपूत और कश्मीरी बहुत हैं सिंधुनदीकेपार जोपठान जाति रहतीहै वे सभ मुसलमान हैं॥ *

उननदियोंकावर्णन

जोसमृद्ध

पंजाब के राज्य में हैं

१ सतलुज नदी इसे शास्त्रमें शतद्रू कहतेहैं यह नदी भवानीनाम हिमके पर्वतसे निकलकर पर्वतका वलूरसे होतीहुई कुल्लूमें जातीहै वहां विलासपुर के नीचे छानूपरके पहाड़से निकल कर इसकीदो शाखा होगईहैं और फिर कसवारोपड़ के नीचे आकर दोनों शाखा मिलगई हैं फिर कसवा छोड़ा माछीयान के नीचेहोकर लुधानेके नीचेआती

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

है इस स्थानमें राज्यमार्ग है और बड़ासेतु अर्थात्
पुल बंधाहुवा है और लाहौर के आवागमन का
यहीबड़ा मार्ग है और वहांसे एक सड़क फ़िरोज़पु
र को गई है वहांसे भी लाहौरकी सड़क जारी
है ॥ *

२ व्यासा नदीहै जिसे संस्कृत ग्रंथोंमें विपाशा
लिखा है जिसे और पंजाबी इसे व्याह कहते हैं य
ह नदीभी हिमके पर्वतके एक सरसे निकलती है
जिसे व्यासकुण्ड कहते हैं पहले कुल्लूके नीचे
होकर मंडीमें जातीहै फिरसुकेतके नीचे जहांलोहे
की कान है बहकर नादौन नगरमें पहुंचती है औ
र क़सबा हरीकेपत्तन में जो फ़िरोज़पुर और
अमृतसर के ज़िलेकी सीमपर है व्यास और सतलु
ज येदोनों नदीयां मिलगई हैं और वहांइसका ना
मखारा होजाता है फ़िर बहावलपुर की सीमें
जाकर जहां जेलम और रावी और चिनाब मिली
हुई बहती हैं यहदोनों भी पहलादपुर में मिलजाती
है यहां जोयह पांचोनदीयां अर्थात् सतलुज व्यास रावी
चिनाब जेलम मिलकर बहतीहैं इसकारणसे इसस्थान

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

को पंचनद कहते हैं॥

३ रावी पुरातन ग्रंथोंमें इसे ऐरावती लिखाहै और पर्वत भद्राल और मनमहेस के महादेव संबंधीसरसे जो चंबा देश के आधीन हैं यहनदी निकलती है और बधली नदी और नई नदी और रावी ये तीनों मिलकर चंबे नगरके नीचे वहती हैं यह शहर पहाड़ में प्रसिद्ध है इस देश की सीमामें चांदी की कानहै यह नदी सोहली और शाहपुर शहरसे होकर माधोपुर के ग्राममें आतीहै जो गुरुदासपुर के ज़िले में है इसी ग्राम के पाससे इसमें से एक नहर काटकर लाहौर में लाये हैं और यही नदी लाहौर के नीचे प्रचलित है इस लाहौर शहर की रक्षाके लिये औरंगज़ेब बादशाह के समय में बड़े पक्के २ दृढ़स्थान और पांचकोस तक बंध बनाये गयेथे वेतब इसने छाड़ाले अब यह नदी चौड़ाव मे बादशाही किलेसे शाहदरे तक वहती है और सरदारपुर और फ़ाज़लशाह ग्रामपर नदी चीनाब और जेलमसे मिलजाती है यहां यह तीनों नदियां इकट्ठी होकर बहती हैं यंहा इस नदीका नाम तिम्मून होगया है अर्थात् तीनों नदियां एक होगई हैं फिर

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

मुलतान के प्रांत में होती हुई बहावलपुर की सीमा में जहां सतलुज और व्यास मिलती हैं यह भी जा मिलती है इस स्थान में इसका नाम पंचनद होजाता है ॥ ❋

४ चीनाब नदी है इसे संस्कृत में चंद्रभागा लिखते हैं इसका कुण्ड अर्थात् सम्बा बहुत दूर है यथार्थ में तो यों है कि चीन के पहाड़ से एक नदी जो निकलती है उसे चंद्र नदी कहते हैं और दूसरी नदी जो तिब्बत के पहाड़ से निकलती है उसे भाग बोलते हैं यह दोनों नदीयां जो किश्तवार के प्रांत में मिलकर एक होगई हैं इसीलिये यहां इनका नाम चंद्रभागा होगया और इसी शब्द को बिगाड़कर चिनाब नाम रखागया फिर यह नदी त्रिकुटा पर्वतपर होकर जो जम्बूनू के आधीन है अकटूवर नगर के नीचे जो जम्बूदेश की सीमा में है पहाड़ से उतरकर कई शाखा होकर बहती है और फिर कसबा बहलोलपुर में एक होय वजीराबाद में पहुंचती हैं यहां बड़ा पुल है और राजमार्ग है फिर कसबा झंगसियालों से आगे आठकोस के अंतर पर जेलम नदी से मिलजाती है व

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

हां इसका नाम त्रिम्मून घाट प्रसिद्ध है॥ *

५ जेलम इसे हिन्दी में और कश्मीरी में वेहत बोलते हैं यह नदी चश्मा वेर नाग से निकली है और इसमें कसवा इसलामाबाद के पास मटन वामकुण्ड का पानी और कुण्डों के पानी समेत आ मिलता है और वहां एक नदी होकर वहती है फिर श्रीनगर कश्मीर की राजधानी में वहकर जववारह मूल से होती हुई मुज़फ़राबाद नामनगर में जो कश्मीर का एक नगर है पहुंचती है तब तिब्बत की सीमा से नैनसुख नाम एक नदी परम वेग से इसमें आकर मिलती है और पगली की सीमा पर कृष्णगंग नाम नदी भी इससे मिलजाती है वहां जो कसवा वांगली से नीचे वहकर खकरान देश की सीमा में आकर पहाड़ से नीचे गिरती है और कसवा जेलम के पास आकर जो वहती है इस कारण यहां इसका नाम जेलम नदी होगया फिर कसवा फंगसियालान से आठ कोस आगे वहकर त्रिम्मून घाट पर चंद्रभागा से मिलजाती है॥ *

६ अटक नदी है इसे अवासी नदी कहते हैं यह नदी पंजाब के पश्चिम में है और उन पांचों नदियों में

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नहीं है जिनके कारण से पंजाब देशको पंजाब कह
ते हैं यहनदी बड़ीहै बहुत तीक्ष्ण और वेगसे च
लतीहै काबुल और हिन्दुस्तान के बीचमें केवल
यही नदी सीमाकी अधिपर और यह निश्चय है जो
कोई मनुष्य इसनदी के पारचला जावे तोफिर वह
हिंदू नहीं रहता इसनदी का मुलकल्माक पहाड़ी
देश है वहांसे निकलकर काशगर और तिब्बत में
आकर काश्मीर और पगली और दमतूर की सीम
में होतीहुई युसफ़ज़ई जातिके देशमें आतीहै और व
हांसे अटक के किलेके नीचे बहती है यहां इस नदीका
नाम अटकके किलेहीके कारण अटक नाम प्रसिद्ध
होगया और नदी काबुल और थोड़ी नहरों समेत जो
आतीहै वहभी इसीस्थान में इससे मिलती है इस
का राजमार्ग अटकके कि लेके नीचे है इसस्थान में
जो इसनदीका फाटकमहै इस लिये तीक्ष्ण और वेग
से बहतीहै और इस नदीमें पश्चिमकी ओर श्याम
पत्थर इतना बड़ाहै जो नौका उससे टक्कर खावे तो
उसके टुकड़े २ सूक्ष्म होजावें और इसपत्थर का ना
म जलालिया प्रसिद्ध है और इसका कारण यह

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

है एक समय अकबर बादशाह नौका में चढ़कर
पार उतरता था और एक और नाव रत्नों और नि-
धि अर्थात् ख़ज़ानोंसे भरीहुई जो उसके साथ थी वह
इस पत्थरसे टकराकर टूटगई अकबर बादशाह
यह देख हंसा और कहने लगा हमारे लियेयह प-
त्थर ही जला लियाहुआ — जलालिया एक अफ़-
ग़ानका नामथा जो अकबर बादशाह के समय में
बटमारी कियाकरताथा और बादशाह का मालल-
ट लिया करताथा उसी दिनसे आजदिनतक इसप
त्थर का नाम जलालिया प्रसिद्ध होगया फिर यहन
दी यहांसे पहाड़ीके बीच परगना खटकके पास
जो पिशावर की एक तहसीलहै होतीहुई नीलाब
और क़सबा मरवड़ और चिली और ख़ुशहाल गढ़
और कालेबाग़ में पहुंचकर रेगिस्तान में जो डेरह
इस्माईल ख़ान में पहुंचतीहै वहांसे चलकर कोट
मिवुन में जो डेरह ग़ाज़ी ख़ान की एक तहसील
है काज़ीकी समाधि वा क़बरके नीचे पाँचो नदि
यां अर्थात् सतलुज व्यास रावी चिनाब जेलम मि
लकर इस अटक नदीमें मिलजाती हैं फिर यहांसे

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

छहो नदियां मिलकर आगेको चलीजाती हैं इसस्थान में इस नदीके उसपार डेरवतयार खां की गढ़ी नवाब बहावलपुर के अधिकार में है और उसके सामने इसपार पंजाब में राजनपुर नाम गांव है यहां इस नदीका नाम सिंध होगया है और सिंध देश इसी नदीके नामसे प्रसिद्ध हुआहै भारत वर्षीय लोग इसीस्थानमें इसनदीसे पार उतरकर बिलोचिस्तानको जातेहैं और वहांसे ईरान को और यहां से क्षार समुद्र अर्थात् दरिया शोर तक इस नदीके दोनों तरफ़ वृक्ष और बनचला गया है फिर यह नदी भक्करके किलेमें पहुंचकर दोधारवां होकर भक्कर के किलेके दोनों ओर बहतीहै इसकारण यह क़िला बड़ा दृढ़ है फिरक्षार समुदर में जामिलतीहै इससे स्फुटहै इसपंजाब देशकी पांचों नदियां और छठी नदी अटक महासागर हिंदमें जामिलती हैं *

वृक्षोंकावर्णन

ऊपर वर्णनहोचुका है कि इसदेशमें छह नदियांहैं और जोदेश दो२ नदियोंके मध्यमें स्थित हैं

6389

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

उह दुआबा अर्थात् जलद्वयांतर्गत देश कहते हैं इस रूपमें इनछह नदियांसे पांच जलद्वयांतर्गत देश अर्थात् दुआबे हुवे उनकी व्याख्या यहहै—

१ जोदेश सिंधुनदी और जेलमके अंतर्गत हैं उसे दुआबा सिंधसागर कहतेहैं॥— *

२ जेलम और चिनाबके अंतर्गत देशको दुआबा चिन्य बोलतेहैं इसमें चिन् चिनाबका और थविय का जो पुरानानाम जेलमका है लियागया है और कोई २ मनुष्य इसदुआबेको च चिनाबका और रज जेलमका लेकर चजभी कहते हैं॥ ❀

३ और चिनाब नदी और रावीनदीके मध्यमें जो देशहै उसे रचना इसकारण कहतेहैं र रावीका और चीना चिनाबका॥ *

४ जो पृथिवी रावी और व्यासके बीचमें है उसे दुआबा बारी बोलतेहैं इसमें ब व्यासका और आरी रावीका मिलायागया है॥ ❀

५ जोदेश नदी व्यास और सतलुजके मध्यमें है उसे दुआबा बसजालंधर बोलतेहैं इसमें ब व्यास का और स सतलुज का है यह पांचों दुआबे बहु-

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

त वसेहुवे सरसबज़ और इनकी आब और हवा सम अर्थात् मआत दिलहै परंतु यह एक अन्नूतीवा तहै कि प्रत्येक दुआबे की भाषा और लिवास और चाल चलन और स्वरूपमें अंतर हैं और कुछ कुछ मतमें भी भेदपाया जाताहै ॥ ❀

इनदुआबों मैंसे जो प्रत्येक दुआबेका वृत्त विस्तार पूर्वक लिखते तो ग्रंथ बढ़जाता है और जो समस्त नलिखें तो भूगोल रीतिके प्रतिकूल है इस कारण इनदुआबोंके बड़े बड़े शहर और कसबों सहित प्रत्येक दुआबेका संक्षिप्त वर्णन करताहूं और हमारे समयमें जो कमिश्नरी और जिलों और परगनोंका सरकारी विभाग है वह वर्णन होगा ॥ *

दुआबासिंधसागर

इस दुआबेका लंबाव जेलम नगरसे उस सीमातक जहां दोनों नदियां मिली हैं दोसौ बहत्तर २७२ कोस है और चौड़ाव भिन्न २ है उसमें सबसे अधिक जेलम नगर से अटक तक नब्बे कोस है और पिंड़ दादनखान तो चकरुमीद से जो जेलमपर है कालेबाग तक साठ

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कोस और खानगढ़ से डेरह गाज़ीखान तक तीस कोस ३०
और खानपुर से बारह कोस है॥ *

इस दूआबे की पृथिवी कुछ पर्वती है और थोड़ी
पृथिवी में बन और वृक्ष हैं और थोड़ी में थल जिसे
रेगिस्तान कहते हैं इस थल में बसापत अर्थात् आबा
दी कम है और जल दुर्लभ और मुसलमान विशेष और
हिंदू न्यून हैं और बड़े नगर भी कम पर ग्राम और
क़सबे अधिक हैं और कुछ दृढ़ दुर्ग अर्थात् जंगी क़ि
ले भी इस दुआबे में हैं विशेष करके दो क़िले तो ऐसे
हैं जिनके समान सारे पंजाब में नहीं है एक अटक
का क़िला जिसका नाम अटक बनारस भी है यह
क़िला सन् ९८४ में अकबर बादशाह ने बनवाया
था — दूसरा रुहतास का क़िला जिसे शेरशाह ने हुमा
यूं बादशाह के समय में बनाया था यह दोनों क़िले
नामी हैं और इनके सिवा और भी कितनेक छोटे
क़िले हैं उन सब में क़िला मनगेरह प्रसिद्ध है नवाब
सरबलंदखां का बनाया हुवा — इस दुआबे में बड़े
प्रसिद्ध कसबे ये हैं — एबटाबाद, कोहमरी, हजारा, हज़
रू, हसनअब्दाल, रावलपिंडी, फतहजंग, ऊडसिकरू, बि

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

शनदीर, पिंड़ीघेप, रुहतास, जलालपुर, पिंड दादनखान,
इस के समीप नोनकी कान है इसका क्रय यहां बिशेष
होता है जेलम नगर चकवाल, किला तलागंग, चकरवा
ला, नौशहरा, मरदवाल, सकवार, क़िला कदा, खुशाब,
मद्दा, सरजल उद्दे, पफ़खरबाल, कसबा पकड़ल
स्या, मंड़ी, डेरह दीनपनाह, कोट उद्दे, कसवा बच्चरा
ला, यह देश मूलबार कहलाता है यहांके घोड़े और
खच्चर अच्छे होते हैं और रड़ ब्रूर इस नगर के बाहर
हीर और रांझे की कबर है इनमें हीर झंगसियाले की थी
और रांझा हजारे का — मुज़फ़रगढ़, शाहगढ़, खानगढ़
सीनपुर, दाखा ॥ *

उआवा चिन्यवा चज

यह उआवा चंद्रभागा नदी और बिय नदी अर्थात्
जेलम के मध्य वर्ती है इसका लंबाव कोहिस्तान अरब
नोर और मीरपुर से प्रारंभ होता है अलीपुर तक अ
नुमानन एकसौ पचास कोस है और चौड़ाव पृथक
पृथक अरबनोर से मीरपुर समीपरतक चालीस कोस
और कादरवाद से पचीस कोस और अलीपुर से चार कोस

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

इस दुआबेके ज़मींदार प्रायः मुसलमान है और पृथि
वी बहुत है नहर और नाले कम हैं इसके प्रसिद्ध
नगर यह हैं — कुञ्जाह गनीमत कुञ्जाहीनाम कवी
इसी स्थानका था जिसकी मसनवी गनीमत फ़ारसी
में प्रसिद्ध है — गुजरात अकबर बादशाह का बसा
याहुवा है — इस्लामगढ़का क़िला बहुत पुराना
और बहुतसा टूट फूट गया है इस किलेको चौधरी रहमत
खान भेड़ेंचने अहमदशाह दुरानीके समय में बसाया
था — तख़्तहजारा शाहपुर मीरपुर यहांकी मूली प्रसिद्ध
है वह एक गज़के लगभग लंबी और बहुत मोटी
होती है और यहां पानी बहुत नीचे निकलता है
और खेती मेघके जलसे होती है और वहांके मनुष्य
क्रोधी दुराचारी हननशाली बटमार हैं और देवह
और बटालेके वासी तो विशेष यहांके हिंदू प्रायः चोर
हैं बिजवात इसमें ईख और शाली धान बहुत पैदा
होते हैं धौल — अरबनूह ॥

३ दुआबारचना

यह दुआबा रावी और चिनाब के बीच में है इसका

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

लंबाव जम्मूं की सीमा और बसंतपुर से जो रावीके तट पर है बसदी फ़ाज़लशाह ग्राम तक २८० दोसौ अस्सी कोस के लगभग है और चौड़ाव भिन्न भिन्न बसंतपुर से जम्मूं तक तीस कोस और शाहदरेसे बजीराबाद तक चालीस कोस है यह दुआबा बसदी फ़ाज़लशाह पर पूर्ण होता है जो मुलतानसे संबंध रखता है इस में प्रसिद्ध नगर ये हैं जलालपुर कम्लाना शोरकोट रामचौंतरा हिंदुवों का प्रसिद्ध पूज्यालय — मच्छयाना यहां का पौंड़ा प्रसिद्ध है — कोटकमालिया — खाबूमीर शहज़ादा — पिंड़ीशेषमूसा — छामरा — सियाल — सय्यदवाल — फ़रीदाबाद — झंगसियाल — खाद्दा — दरह — चिनूयोट — पिण्डीभट्टियान — जलालपुर भट्टियान — रसूलनगर जिसका उपनाम रामनगर अलीपुर उपनाम अकालगढ़ — शेषपुर — मट्टर — वजीराबाद — गूजरानवाला — एमनाबाद पसरूर — उस्तका — सियालकोट — जफ़रवाल — शाहदरा — सोधरा — सम्बड़याल — संखड़ा — कंजरूड़ — नौनार — जसूर — नारोवाल — काज़ियोंकाचक — जम्मू पसरूर — जसरोटा — कठूहा ॥ *

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

४ दुआबाबारी

यह दुआबा व्यास और रावीके अंतरगत है और सब से बड़ा नीका स्वरूप दोनों ओर से कम चौड़ा और बीच में से अधिक चौड़ा है और उसकी पृथिवी भी ऊंची है उस दुआबे में एक पुरातन कुल्या है वह कलानौर के समीप बहती है इसे किरन कहते हैं और कितनी एक नहरें सरकारी राज्य में बनी हैं और दो नहरें और हैं उनमें एक नवाब अलीमरदान खान की बनाई हुई है जो लाहौर को जाती है इसे शाह नहर कहते हैं और दूसरी नहर बटाले नगरके नीचे पट्टी नगर को जाती है कसूर के परगने के पास रावी नदी में जागिरती है यह दोनो नहरें कभी बहती हैं और कभी सूकजाती हैं और शाह नहर शाहपुर से पांच कोस आगे बढ़कर माधोपुर के पास निकली है इस दुआबे के मनुष्य क्रोधी दुराचारी हैं दोनों नदियों के निचाबसे पांचों नदियों के मिलने तक इस दुआबेका लंबाव तीन सौकोस का है और चौड़ाव भिन्न भिन्न पर लाहौर से चालीस कोसहै इस दुआबे में खेती चाही

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

और वारानी होती है और इस में प्रसिद्ध नगर ये हैं
गुगेरा मुलतान — शुजाआबाद नवाब शुजाखान —
मुलतान के सूबेदार का बनाया हुआ तलंबा — पकपट्टन
— हुजरा — कसूर — खेमकरन — पट्टी नौशहरा —
अमृतसर — लाहौर — डेरह नानक — बटाला —
अदीनानगर बसाया हुआ अदीना बेगखान का — पठानकोट
— नूरपुर — कांगड़ा — सुजानपुर — जलालाबाद —
वैरोवाल ॥ *

दुआबाबस्तजालंधर

पंजाब देशका यह पांचवा दुआबा है और लंबाव
चौड़ाव में सब दुआबों से बहुत छोटा पर बसापत
और खेतीकी अधिकाई में सारे पंजाब देशसे उत्तम
ता रखता है इस दुआबे में कहीं उजाड़ नहीं है
और जल और नहरों वृद्धाधिक्य में अर्थात् आम
आदि मेवों के पैदा होने में काश्मीर सम है और
अन्न इतना अधिक इस दुआबे में उपजता है किसम
स पंजाब में अन्न यहांसे जाता है और दुर्भिक्ष में
यहांके वासी अन्नकी न्यूनताके भयसे निर्भय रहते

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

हैं बरन बहुत रुपैया कमालेते हैं और ईख गन्ना और रूई अत्यंत बोते हैं और यहांका गुड़ और बूरा और शक्कर अत्युत्तम होताहै और व्यापारी काबुल कश्मीर आदी तक लेजाते हैं इस दुआबे में सब छोटी बड़ी नहरें छत्तीस ३६ हैं उनमें से २४ चौबीस तो सदैव बहती रहती हैं और इन चौबीसों में से दो नहर बड़ी हैं एक वह जो व्यास नदी के समीप हैं उसे स्याह बेंई अर्थात् कृष्ण बेई कहते हैं यह वह नहर है जो व्यासासे कोई जालंधर को जावे वा जालंधर से लाहोर को आवे तो मार्ग के बीच पड़ती है और राजा आलूवा लिया के राज्य में होने के कारण पार उतरने वालों से वहां के राजा के मनुष्य उतराई का महसूल लिया जाता है"

दूसरी नहर वह है जो जालंधर से फलौर को जाते हुवे जालंधर की छावनी के पास शहर से पांचकोस के अंतर पर श्वेत बेई अर्थात् सफेद बेंई नाम मार्ग में पड़ती है यह दोनों नहरें गहरी हैं और बराबर बहती रहती हैं और बारह नहरें ऐसी हैं कि सारे वर्ष सूकी रहती हैं और केवल चौमासे में

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बहुत चढ़ाव से बहती हैं चौमासा होचुकते ही
फिर सारे बर्ष सूककर पतली होकर पट पड़ पड़ी ।
रहती हैं इस दुआबे का लंबाव पर्बतोंके प्रारंभ
से सुलतानपुर तक आठ कोस है और चौड़ाव ।
पचास कोसके लगभग और व्यासा पारजो वैरोवा
ल है उससे सतलुजके राज्यमार्ग फल्लौरतक तेईस
२३ कोसका है इस दुआबे में गावोंकी बसापत
बहुत है और बड़े बड़े नगरभी अधिक हैं और ।
प्रसिद्ध नगर येहैं — कुसूर — सुलतानपुर — तलवंडी ।
रायसुलतान — पुराना शहर शेखूपुरया यह उजड़कर कसूर
पला बसाहै — जालंधर — टांडा — हरयाना — दिसूहा
सुकेरियान — हाजीपुर — होशयारपुर — करतारपुर —
बजवाड़ा — मालपुर — गढ़शंकर — राहून — फलौर —
तलबन — नूरजहा बेगम काबसायाहुआ कसबानूरमहल
— नकोदर — फगवाड़ा — बड़े २ कसबे और प्रसिद्ध नगर ।
इस दुआबे में दोसौ के लगभग हैं और कसबा हाजीपुर
से सातकोस के अंतरपर जो एक प्रसिद्ध तलवाड़ा नाम गांव है ।
उसके ऊपर पर्बत तलमें गुलबहार नाम एक गांव है ।
वहां से व्यासा नदी पर्बतके टीलोंसे उतरकर पृथिवी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

में सम वा सीधी बहती है और वहीं से एक बड़ा नाला परम वेगसे नदीके समान चौड़ा निकला है और फिर नौशहरे में पहुंच नदीमें मिलगया है यह सारे देश में इस लिये प्रसिद्ध है कि नदीके दोनों ओर की पृथिवी गाढ़ दृढ़ है और यहां नदी अपने दोनो ओर के कूल वा किनारों से बाहर होकर कभी नहीं बही और यह भी कहते हैं नादरशाह बादशाह जो भरतखंड पर चढ़ कर आयाथा तो वह इसी मार्गसे पुलबांध उतराथा इस दुआबे के पर्वतों में कई राजा जुदा जुदा राज्य करते हैं और कई किलेभी हैं परंतु विस्तृत सारी बातों के बहुत लिखने से ग्रंथका विस्तार होता इस लिये अपने समय के देश विभाग की ओर विचार करता हूं॥ ॥

सरकारइङ्गलिशयाकी अमलदारीके पंजाबविभाग वर्णनमें

हमारे समय में अर्थात सन १८६१ ईस्वीमें

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पंजाब देश अपने संबंधित जिलों समेत दस कमिश्नरियों में विभक्त है और प्रत्येक कमिश्नरी में कई कई जिले हैं और प्रत्येक ज़िलेमें कई तहसीलें हैं और तहसीलोंका मध्य भाग अर्थात औसत प्रति ज़िला चार हैं प्रत्येक कमश्नरी में एक साहब कमिश्नर स्थित है और प्रत्येक ज़िलेमें एक एक डिप्टी कमिश्नर कमिश्नरसाहब का अनुयायि होकर आज्ञा प्रदान करता है और प्रति तहसील एक एक तहसीलदार नियत है—

इस नक़्शे से पंजाब की राजधानी की सारी कमिश्नरी और ज़िले और तहसीलें विद्यार्थियों को मालूम होजायगी

नम्बर	नाम कमिश्नरी	नम्बर	नाम जिला	नाम उन तहसीलों का जो उस ज़िलेमें है
१	दिल्ली	१	दिल्ली	महरोली, अलीपुर, बल्लभगढ़
		२	करनाल	पानीपत, लड़सोली, बरोंड़ा
		३	गुड़गांवा	झाड़सा, रेवाड़ी, फ़िरोज़पुर झिरका, पलवल, नूह,
२	हिसार	४	हिसार	हिसार, हांसी, नोशाम, फतहआबाद बरवाला
		५	रहतक	रहतक, सांपला, गुहाना, झज्जर,
		६	सरसा	सरसा, फ़ाज़िलका, सहूवाला

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नंबर	नामकमंडल	नंबर	नामजिला	नाम उन तहसीलोंका जो उस ज़िले में हैं
३	अम्बाला	७	अम्बाला	अम्बाला, खरड़, जगाधरी, नारायणगढ़, रोपड़
		८	लुध्याना	जगराओं, समरयाला, नेगोवाल, लुध्याना
		९	थानेसर	पीपली, कैथल, लाडवा, गोयला,
		१०	शमला	शमली, कोटरवाई, भरोली, बघाट,
४	जालंधर	११	जालंधर	जालंधर, फ़िल्लोर, निकोदर, नवाशहर,
		१२	होशयारपुर	होशयारपुर, गढ़शंकर, ऊना, दसुहा
		१३	कांगड़ा	कांगड़ा, नूरपुर, इरीपुर, नादौन, कुल्लू
५	अमृतसर	१४	अमृतसर	अमृतसर, तरनतारन, अजनाला,
		१५	गुरदासपुर	गुरदासपुर, बटाला, पठानकोट, शकरगढ़
		१६	सियालकोट	सियालकोट, ज़फ़रवाल, पसरूर, ज़फ़रवाल
६	लाहौर	१७	लाहौर	लाहौर, शेरकपुर, चूनियां, कुसूर
		१८	फ़िरोज़पुर	फ़िरोज़पुर, मोगा, जीरा, मुक्तसर
		१९	गूजरानवाला	गूजरानवाला, वज़ीराबाद, हाफ़ज़ाबाद

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नंबर	नाम सूबे	नंबर	नाम ज़िला	नाम उन तहसीलोंका जो उस ज़िलेमें हैं
७	मुलतान	२०	मुलतान	मुलतान, सराय सिद्धू, मुज़ाआबाद, लोधरान, मिलसी,
		२१	मुंगेरा	मुंगेरा, मय्यदवाला, हुजरा, पाकपटन, हड़प्पा
		२२	झंग	झंग, चिनयोट, शोरकोट
		२३	मुज़फ़्फ़रगढ़	मुज़फ़्फ़रगढ़, रंगपुर, सैतपुर, कोटउद्दो
८	डेरह इस्माईलखान	२४	डेरह इस्माईलखान	डेरह इस्माईलखान, दरबारखान, कलाची, लखा, टांक,
		२५	डेरह गाज़ीखान	डेरह गाज़ीखान, सेहज, कोट मिठन, बाजल
		२६	बन्नू	बन्नू, ईसाखेल, लकीमूरत, मीयां वाली
		२७	जेलम	जेलम, पिंड दादनखान, कच्चूवाल, तलागंग
९	रावलपिंडी	२८	रावलपिंडी	रावलपिंडी, हजरो, पिंडीघेप, फतहजंग, गूजरखान, कोहमरी, ग्येवा,
		२९	गुजरात	गुजरात, खारियान, फालिया,
		३०	शाहपुर	साईवाल, बहीरा, भाना

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नम्बर	नाम कमिश्नरी	नम्बर	नाम जिला	नाम उन तहसीलोंका जो उस जिलेमें हैं
१०	कमिश्नरी पिशावर	३१	पिशावर	पिशावर, स्वालसाखटक, दुआबा, राऊद, यूसफ़ज़ई, हश्तनगर
		३२	कोहाट	कोहाट, हिंगू
		३३	हज़ारा	हज़ारा, मानशहरा

इस नक़शे से प्रत्यक्ष है पंजाब की राजधानी के अनुसार वि। दश कमिश्नरी और तेंतीस ज़िले हैं अब उनका संक्षिप्त वृत्तांत वर्णन होता है ॥ *

प्रथम कमिश्नरी दिल्ली

इस कमिश्नरी में तीन ज़िले हैं — दिल्ली, गुरुग्राम, करनाल *

प्रेरणा

लाहौरसे इन ज़िलों का जो अंतर मीलों के हिसाब से लिखा गया है वह सीधी मापसे है और उस में और सड़क के मार्ग में बड़ा भेद पड़ता है जो किसी को यह अंतर मालूम होता है उसका यही कारण जानो ॥ —

दिल्ली

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

लाहौर से दिल्ली छाई सौ मील दूर अग्निकोण में यमुना
जीके दाहने किनारेपर बसती है यह नगर वो जुगा
है पहले इसका नाम इंद्र प्रस्थ था जब कौरवों और
पाण्डवों में युद्ध होकर देशके दो विभाग जो हुये तो
दिल्ली पाण्डवों के विभाग में और हस्तनापुर कौरवों
के विभाग में आया था फिर परस्पर के विवाद के
कारण यह नगर उजड़ गया उसके पीछे राजा दिलू
ने उसके पास एक और नगर बसाय अपने नाम पर
उसका नाम दिल्ली रक्खा और यह राजा दिलू राजा वि
क्रमाजीत से तीनसौ ३०० वर्ष पहले था उसके पीछे
यह नगर फिर उजड़ा और उस दिन से आजतक बड़े २
खंडर पड़े हुये हैं उसको पुरानी दिल्ली कहते हैं फिर
शाहजहां बादशाहने सन् १६३१ ईस्वी में उसीके
पास एक और शहर बसाया और उसका नाम शाह
जहानाबाद रक्खा अब हमारे समय सन १८५७ ईस्वी
में हिंदियों की अंग्रेज़ी सेना सरकार कंपनी से विमुख
होकर फिर इसनगर में इकट्ठी हुई और बहादुरशा
ह को जो शाहजहां की सन्तान में नाममात्र को
बादशाही का स्थानापन्न चलाआता था अपना बादशाह

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बनाया अंग्रेजोंने इन विमग्न उपाधियों का मूल छेदन करके इस नगर को विजय किया और बादशाह को ब्रह्मा देश के रंगून नगर में भेज दिया इस उत्पात के कारण यद्यपि फिर उजाड़ होगया था पर अब बसता चला है और लोग ऐसा कहते हैं कि प्रतिशत पीछे — दिल्ली उजड़ती आई है इसका प्रकार बहुत दृढ़ और छः हजार ६ ३६४ तीनसौ चौंसठ गज इसकी दीवार लंबी और चारगज़ चौड़ी और ९ नौगज़ ऊंची है इसमें बारह दरवाज़े चारखिड़की चौंसठ बुर्ज हैं और इसमें पांच बाज़ार बड़े नामी हैं उर्दूबाज़ार फैज़बाज़ार खासबाज़ार चांदनीचौक, जौहरीबाज़ार, परंतु सन् १८५७ ईस्वी में उर्दूबाज़ार, और फैज़बाज़ार सब टूट फूट गये अब एक स्थल अर्थात् मैदान हैं चांदनीचौक में नहर प्रचलित है सन् १८१७ ईस्वीमें इस नगर के रहने वाले एक लाख सैंतीस हज़ार छः सौ सत्तर १३७६७७ के लगभग थे इस नगर के वासी परम स्वच्छ विनीत विचारवान प्रत्यस्पारची हैं परंतु विषयी और उदार हैं और इस नगर में प्रसिद्ध स्थान देखने के योग्य दो प्रकार के हैं अर्थात् बसे हुये और उजड़े

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पंसहुवे प्रसिद्ध स्थान पंदरह हैं॥ *

लालकिला, लालडिग्गी, सुनहरी मसजद, जामअ मसजद, मदरसा गाज़ीउलदीन का शमरूकी बेगमका बाग, बेगमका बाग़, हुमायूनू बादशाह का मकबरा, शेख निज़ामुदीन औलिआ की दरगाह, रोशन चराग़ दिल्ली, क़ुतबसाहब की लाट, लोहे की लाट, ख्वाजा क़ुतबदीन बख्तयार की मज़ार, मनसूरका मकबरा, जिसका उपनाम मदरसा है, नबीकरीम वा क़दम रसूल, और उजड़े हुवे प्रसिद्ध स्थान छः हैं— सलेमगढ़ — फीरोज़ शाह का कोटला— तुगलकाबादका किला — रायपिथोरा का क़िला— जंतर मंतर पुराना किला ॥

सन् १८६१ ईस्वी में यह ज़िला दिल्ली तीन ज़िलों पर विभक्त हुवा एक तहसील महरोली की है इसे तहसील जनूब भी कहते हैं इस तहसील में एक क़सबा नजबगढ़ दिल्लीसे १२ कोस पश्चिम की तरफ़ है इसे नवाब नजफ़खान् ने बसाया था और एक दुर्गकी नीवभी इस नवाबने कसबे के बाहर उलवाई थी पर अधूरा रहा इस क़सबेके नीचे बहुत

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बड़ी २ झील है वह प्रायः जलसे भरी रहती है अब सरकारने उसमें से एक छोटी सी नहर निकली है ——— इसक़सबे का प्राकार पक्का है पर बहुत जंगेसे अवटूट फूट गया है ——— दूसरी तहसील अलीपुर की है जिसे तहसील शिमाल कहते हैं ——— तीसरी तहसील बल्लमगढ़ की है यह क़सबा राव बलराम का बसाया हुवा है उसने महम्मद शाह बादशाह के समय में अपना राज्य स्थान इसे नियत किया था और बलराम का संदिग्ध होकर बल्लमगढ़ कहा गया है क्योंकि गढ़ क़िले को कहते हैं और शहर फसील वालेको ——— जो मनुष्य इसे बल्लबगढ़ लिखते हैं वह अशुद्ध है इस तहसील में क़सबा फरीदाबाद दिल्लीसे बारह कोसके अंतर पर दक्षिण की तरफ है इसे शेखफरीद बुखारी उपनाम मुरतज़ाखान ने जो जहांगीर बादशाह की सेना का बख्शी था सन् १५८७ ईस्वी में बसाया था लोग इसके नामसे इसे फरीदाबाद कहते हैं पहले एक तहसील शहर की ग़ाज़ुदीन नगर की कहलाती थी ग़ाज़ुदीन नगर एक क़सबा है

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

वंसहुब प्रसिद्ध स्थान पंदरह हैं॥ *

लालकिला, लालडिगी, सुनहरी मसजद, जामअ मसजद, मदरसा गाज़ीउलदीन का शमरूकी बेगमका बाग, बेगमका बाग़, हुमायूनबादशाह का मकबरा, शेख निज़ामुदीन औलिआ की दरगाह, रोशन चराग़ दिल्ली, क़ुतबसाहब की लाट, लोहे की लाट, ख्वाजा क़ुतबदीन बख्तयार की मज़ार, मनसूरका मकबरा, जिसका उपनाम मदरसा है, नबीकरीम वा क़दम रसूल, और उजड़े हुवे प्रसिद्ध स्थान छः हैं— सलेमगढ़— फीरोज़ शाह का कोटला— तुगलकाबादका किला— रायपिथोरा का क़िला— जंतर मंतर पुराना किला *

सन् १८६१ ईस्वी में यह ज़िला दिल्ली तीन ज़िलों पर विभक्त हुवा एक तहसील महरोली की है इसे तहसील जनूब भी कहते हैं इस तहसील में एक क़सबा नजबगढ़ दिल्लीसे १२ कोस पश्चिम की तरफ़ है इसे नवाब नजफ़खान ने बसाया था और एक दुर्गकी नीवभी इस नवाबने कसबे के बाहर डलवाई थी पर अधूरा रहा इस क़सबेके नीचे बहुत

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बड़ी २ झील है वह प्रायः जलसे भरी रहती है अब सरकारने उसमें से एक छोटी सी नहर निकली है——— इसक़सबे का प्राकार पक्का है पर बहुत जंगेसे अबटूट फूट गया है——— दूसरी तहसील अल्लीपुर की है जिसे तहसील शिमाल कहते हैं——— तीसरी तहसील बल्लमगढ़ की है यह क़सबा राव बलराम का बसाया हुवा है उसने महम्मद शाह बादशाह के समय में अपना राज्य स्थान इसे नियत किया था और बलराम का संक्षिप्त होकर बल्लमगढ़ कहा गया है क्योंकि गढ़ क़िले को कहते हैं और शहर फसील वालेको——— जो मनुष्य इसे बल्लबगढ़ लिखते हैं वह अशुद्ध है इस तहसील में क़सबा फरीदाबाद दिल्लीसे बारह कोसके अंतर पर दक्षिण की तरफ है इसे शेख फरीद बुखारी उपनाम मुरतज़ाखान ने जो जहांगीर बादशाहकी सेनाका बख्शी था सन् १५९७ ईस्वी में बसाया था लोग इसके नामसे इसे फरीदाबाद कहते हैं पहले एक तहसील शहरकी ग़ाज़ुद्दीन नगर की कहलाती थी ग़ाज़ुद्दीन नगर एक क़सबा है

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

उसकी आबादी पुरबता है और उसके पास ही हर-
नद प्रचलित है अंग्रेजोंने उसके ऊपर लोहे का पुल
बड़ी बुद्धिमत्ता से बनाया है सन् १८५७ ईसवी में
यह तहसील टूटकर इसके गांव ज़िला बुलंदशहर
और ज़िले मेरठ में मिल गये हैं॥

ज़िलाकरनाल

करनाल नगर लाहौर से दोसौ इक्कीस मील दूर है
पहले यह ज़िला पानीपतके नामसे प्रसिद्ध था और
ज़िलेकी कचहरीभी पानीपत में हुवा करती थी —
सन् १८५६ ईसवीसे करनाल इस ज़िलेका मुका
मसदर नियत होगया है करनाल की आबादी पानी
पतसे छोटी है पर इस जगह छावनी है इस शह
र में बीसहज़ार मनुष्योंकी आबादी है यह
जमना की नहरके किनारेपर बसा है और यहां
एक मज़ार हज़रत बोअली क़लंदर का है इस ज़िल
में तीन तहसील हैं एक तहसील पानीपत यह
नगर लाहौर से अग्निकोण में सवादोसौ मील के
अंतर पर बसता है यह शहर बहुत पुराना है

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पहले समय में बड़े बड़े फारसी और अरबी के विद्वान यहांथे और वे बड़े२ कुतबखाने अपनी रचनाके छोड़ गये हैं उनके पीछे कोई ऐसा बुद्धिमान उनका स्थानापन्न नहुवा और नकिसीने विद्या का अभ्यास किया अबतो बिलकुल सफाई होगई यहां प्रायः मिलकी लोग रहते हैं प्रायः जिवीकासे निश्चिंत हैं खेती करवानी प्यारी जानते हैं इसलिये कसब और हुनर की तरफ कम मन लगाते हैं इस शहर पानीपत में काचका कारखाना और शीशी बोतल आदिके बनानेका है और यहांके कांसी पीतल के बासन प्रसिद्ध हैं दूसरी तहसील लड़सोली की है और तीसरी तहसील घरौंडा की है नहरके पानीके कारण चावल बहुत पैदाहोता है॥ *

गुड़गांवा

गुड़गांवा दिल्लीसे नैऋत्य कोण में महरोली के मार्गसे २२ मीलके अंतरपर है और लाहोर के २६० मील अग्निकोण में है और इसनामका को

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कारण यह है राजा युधिष्ठिर ने अपने गुरू द्रोणाचार्य जिनको यह ग्राम दान कर दिया था इसी कारण इसका नाम गुरूग्राम अर्थात् गुरूका ग्राम था अब वह बिगड़ते बिगड़ते लोक में गुड़गांवा प्रसिद्ध होगया है इस स्थान में एक शीतलाका बड़ा मंदिर है चैतके महीने में उसकी पूजा हिंदू लोग करते हैं चार मेले बड़े भारी होते हैं हजारों रुपयों का चढ़ावा चढ़ता है सत्ताईस सौ आदमीकी इसमें आबादी है और इसी मार्ग से मुमालिक मग़रबी को व्यापारके पदार्थ जातेहैं इस ज़िलेमें पांच तहसीलें हैं झाड़सा, नूह, पलवल, फिरोज़पुर, जिरका रीवाड़ी——— तहसील झाड़से में फर्रुखनगर एक बड़ा कसबा और एक सुहना है——— पहले फर्रुखनगर नवाब की आज्ञा में था पर मुफसिदा सन् १८५७ ईस्वीमें जो नवाब यहांका नवाब विमुख होगया था वह फासी दिया गया और तफज्जुल हुसैनखान ऐरबाह सरकार को यह मिल गया——— इसकसबे में क्षार लवण भी पैदा होता है और कसबे सुहने में उष्ण जल का एक

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

ऊण्ड़ है और यह पहाड़ के नीचे वसता है यहांके वासियों का पीतरंग होता है——

तहसील नूह में वड़े कसवे, तावडू, नूह, हथीन हैं कसबा तावडू पहाड़ पर है वहांकी आब हवा बहुत अच्छी है पर नूह की आब हवा इस कारण बहुत खराब है कि चौमासे में इसके चारों तरफ़ पानी घिरा रहता है यहांभी खारी नोन बहुत पैदा होता है॥ +

तहसील पलवल में दो बड़े कसबे हैं पलवल और होड़ल क़सबा रेवाड़ी गुड़गांवें के ज़िले के और क़सबों से बहुत बड़ा है उसमें धनाढ्य मनुष्य रहते हैं और अन्नका व्यापार होता है और पीतल के पात्र बहुत बनते हैं यह तहसील अलवर और जयपुर आदि के इलाकेसे मिलती है और बरसाती एक नालासा हवी नदी नाम प्रसिद्ध है चौमासे में वह दूरतक फैल जाता है और यह पानी जेपुर के प्रांतसे आता है और इस ज़िलेसे होकर फजर को चला जाता है और अन्नों की अपेक्षासे बाजरा और जौ इस ज़िले में अत्यंत

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पैदा होते है ॥ ✣

कमिश्नरी हिसार

इस कमिश्नरी में तीन ज़िले हैं ज़िला हिसार ज़िला रोहतक ज़िला सरसा ॥ ✣

हिसार

लाहोर से दोसौ मील दक्षिण में अग्निकोण को झुकता हुवा यह नगर बसता है पहले समय में बहुत बसता था अब इसमें दस हजार आदमी भी नहीं बसते देश हरियाने का यह बड़ा नगर था अब इसमें सरकार अंग्रेज़ी की गोशाला है यहांकी गौ और भैंस अच्छी होती हैं दूध बहुत देती हैं एक साहब ने एक बैल को सवा चार हाथ ऊंचा मापा था वह बैल दस मन पानी की परवाल उठाता था यहां जाट और रांघड़ अधिक बसते हैं फ़िरोज़ तुगलक के महलों के खंडर यहां हैं और एक पत्थर की लाट भी गड़ी हुई

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

है किले हिसार के बाहर शाह बहलोल का पुरा-
ना मजार है और हज़रत शाह जनीद की भी
खानकाह यहां है और इस क़सबे में हिमायून
बादशाह के समय की एक जामा मसज़िद बनी
हुई है इस ज़िले में पांच तहसीलें हैं पहली
तहसील खास हिसार की, दूसरी हांसी, तीसरी
भिवानी, चौथी फ़हतहाबाद, पांचवीं बर-
वाला ॥ ❋

हांसी

दूसरी तहसील हांसी में है यह क़सबा पुराना है
इस में माणकराय राजपूत का बनाया हुवा
एक क़िला है जिसकी संतान कोटे बूंदी में राज्य
करती है और यह नगर भी किसी राजा का बसाया
हुआ है पहले समय में अच्छे अच्छे मकान थे
अब टूट फूट कर खंडर होगये शहर के अंदर
एक मज़ार नियामतुल्ला वली का और पश्चिम ओर
एक खानकाह हज़रत जमालुद्दीन चारकुतब
की है यह सन् ६०० हिजरी में बनकर तय्यार

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

हुई थी ॥ ※

तोशाम

यह कसबा तुरंशमखान् आफ़ग़ान का बसाया हुवा है उसने अपने नाम पर इसका नाम तुरशमखाया अब बिगड़ते बिगड़ते तोशाम होगया इसके पश्चिमकी तरफ़ एक पहाड़ी है उसपर एक गढ़ी राव पिथौरा की बनाई हुई है और मई सन् १८ ९१ ईसी से यहां से तहसील बदल गई अब भिवानी में होगई ॥ ※

भिवानी

यह भिवानी हरयाने के ज़िले में मंडीका स्थान है यहां लाखों रुपैये का क्रय विक्रय होता है बहुत बड़े बड़े साहूकार यहां रहते हैं ॥ ※

फ़तहाबाद

इस शहर को फ़िरोज़शाह बादशाह ने अपने बेटे फ़तहखान् के नाम से बसाया था इस लिये इसका नाम फ़तहाबाद होगया और एक पत्थर की

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पत्थरकी लाट फ़िरोज़ शाहकी बनाई हुई इस में अबतक विद्यमान है ॥

टुहाना

यह कसबा इस ज़िले में पुराना है इसमें पठान और खत्री बसते हैं इसमें चौपड़ का बाज़ार अच्छा बना हुवा है और जो इस क़सबे के बीच में खड़े होकर देखें तो शहरके चारों दरवाज़े दिखते हैं ॥

बरवाला

पांचवीं तहसील बरवाले में है यह कसबा राजा बलने बसायाथा इसकारण इसका नाम बलवाला था अब बरवाला प्रसिद्ध होगया है ॥

रुहतक

यह लाहौरसे सवासौ मील अग्निकोण में पुराना शहर टूटा फूटासा है पहले बहुत आबाद था अब ग्यारह हज़ार मनुष्य इसमें रहते हैं इसके पश्चिम में एक तरकरण नाम हिंदूवोंका

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

तीर्थ है रुहतक में पगड़ियां और कलानौर में चमड़ेका घोड़ोका असबाब अच्छा बनता है। और झज्झर का ज़िला टूटकर उसका कुछ इलाक़ा इसमें मिलगया है और इस ज़िलेमें चार तहसील हैं रुहतक ख़ास जिसमें क़सबा महम और बेरी शामिल हैं दूसरी झज्झर तीसरी सांपला इसमें बहादरगढ़ भी है चौथी गुहाना ॥ +

सरसा

यह ज़िला हिसार के वायुकोण में और लाहौर से छह सौ मील दक्षिण में है इस ज़िलेमें तीन तहसीलें हैं एक सरसा दूसरी फ़ाज़िलका तीसरी सुहुवाला इस ज़िले में सज्जी चूना बहुत श्वेत मिसरी अच्छी होती है ॥ +

कमिश्नरी अम्बाला

इस कमिश्नरी में चार ज़िले हैं ज़िला अम्बाला ज़िला लुधियाना ज़िला थानेश्वर ज़िला शिमला

अम्बाला

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सिक्खोंके समय में यह छोटा सा कसबा था अंग्रेज़ी
राज्य में ओजपर आया है इस में एक नया उत्तम
बाज़ार बना है यह शहर लाहौरसे १६० मील अग्नि
कोण में सर्व को झुकता हुआ है और यहां सेना की
बड़ी छावनी है और मलक ताजुद्दीन उपनाम शाह
लखी की एक ख़ानकाह यहां है शहर में प्रायः
स्थान पक्के हैं इसका आंतरा खराब है बाग़ नहीं है गरमी
के दिनों में प्रायः कूयोंका जल सूकजाता है और शहर
के अंदरके सब कूयोंका पानी खारी है इस लिये
इन दिनों में यहांके रहनेवाले जोहड़ों और तालाबका
पानी पीया करते हैं इस ज़िलेमें पांच तहसील हैं

एक तहसील अम्बालेकी इसमें कसबा
मुल्लाना अम्बाले से सर्वकी तरफ सड़कके किनारे पर है
और इसके सर्वको एक मार्कण्डेय नाम नदी चौमासे
में बड़े वेगसे बहती है पथिक लोगोंको उससे बड़ा
क्लेश होता है और उसकी दलदल दुखदाई होती है दूसरी
तहसील खरड़ इससे कई स्थान नामी हैं एक मनीमा
जरा यहां चावल उत्तम जातिके पैदा होते हैं इस गांव
के नीचे एक नदी है उसमें से सोना भी निकलता है

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

और बचर नदी मन्नीमानरे केसारे इलाके में बहती है
दूसरा गांव सीसवान है इहां लोहे के डोल और
कड़ाही अच्छी बनती है तीसरा कराली यहां रूई
की मंडी है अफ़ीम चरस खट्टा अनार लोहा बहुत
बिकता है तीसरी तहसील जगादरी यहां की भेलि
यां प्रसिद्ध हैं दृढ़ और सुंदर होती है और
यहां बड़े बड़े साहूकार रहते हैं और इसका प्रांत
सहारनपुर के प्रांत की तरह शोभित है और इस
इलाके में नमना नदी और शाह नहर है
इस नहर से खेतियों को जल दिया जाता है इस
तहसील में चार कसबे बड़े हैं एक बूड़िया नहर
के किनारे पर है दूसरा मुसतफ़ाबाद तीसरा बिलास
पुर चौथा खिजराबाद चौथी तहसील नरायण
गढ़ इसमें परगना कोटा पहाड़ के ऊपर है
इस तहसील में साढ़ोरा एक बड़ा कसबा है वहां
एक मजार शाह कमसका है उसका दसमी १०
रबिउल्लसानी को बड़ा भारी मेला होता है पांच
मी तहसील रोपड़ इस तहसिल में मूरंडा
एक बड़ा कसबा है सड़क लुधियाने और शम

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

लेकी सड़क पर है दूसरा बेला इसके इलाके में सत
लुज है इस ज़िला अम्बाले की तहसील खरड़ और
जगादरी में आमों की बहुता इत है और बहुत अ
च्छे होते हैं और गेहूं चना चावल ईख कपास
नील आदि प्रत्येक जातिके उपजते हैं ॥ ❋

लुधाना

लुधाना अम्बाले के वायु कोण में और लाहोर से
एक सौ मील अग्निकोण में पूर्व को झुकता हुआ
सतलुज नदी की शाखा के बायें किनारे पर बसा हुआ
है इसकी बसापत स्वरूप और शोभा बान है
पहले यह शहर छोटासा कसबा था अंग्रेजों के राज
में छावनी परनेसे इस शहरकी आबादी बढ़गई
सैकड़ों घर कश्मीरी शालबाफ़ों के यहां हैं इस श
हरको सन् ८८८ हिजरी में सुलतान सिकंदरबे
टे बहलोल लोधी के ने बसाया था इसलिये लोधी
के संबंध से लुधाना कहागया बूढ़ी नदी पर एक किला
सन् ९३२ हिजरी में बनाया जिसमें अबभी मेख ज़ीन
रहता है उसके पास एक और दरगाह है यहां प्रति

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

वर्ष रौशनी का मेला हुवा करता है इससे चार कोस के अंतर पर सतलुज नदी बहती है और इसी नदी से पंजाब देश का प्रारंभ होता है इस ज़िले में चार तहसीलें है एक तहसील लुधाने की सराइ के पास सड़क के किनारे पर है दूसरी तहसील जगरावां की यह पुराना क़सबा है और इस में पक्के मकान और बाग़ हैं और बाज़ार बहुत अच्छा है आबादी भी बहुत अच्छी है ———————— आलीवाल और बहाड़री सतलुज़ के किनारे पर दक्षिण की ओर यह गाँव है जहां सरकार अंग्रेज़ी ने सिक्खों की सेना का पराजय किया था यह इसी तहसील में है तीसरी तहसील पखोवाल इस तहसील में क़सबा रायकोट चारकोस के अंतर पर पश्चिम की तरफ है इस में पक्के स्थान और बाज़ार अच्छा है इस क़सबे में आठ हज़ार बासी हैं बागड़ियान गांव में जो सदाबरत मिलता है इस लिये प्रसिद्ध है चौथी तहसील समराला लुधाने से पूर्व की तरफ उत्तर को झुकती हुई सड़क के किनारे पर छोटासा गांव है इस तहसील में बहलोलपुर

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

अफ़ग़ानों का पुराना कसबा बुड़ी नदीके किनारे पर बसता है माछीवाड़ा भी बुड़ी नदीके तीरपर बसा है इस कसबे में शक्कर का व्यापार अधिक होता है गांव कोटाला और लोदरान और रहोंकं में छींट पलंगपोश लिहाफ़ आदि जो छपते हैं इसकारण प्रसिद्ध है इस ज़िले में राजा नाभे का राज्य है—— और नवाब मालियर कोटलेका भी है मालियर कोटले में सूती खेस और रथ गाड़ी बहुत अच्छे बनते हैं और इहांकी बंदूक भी प्रसिद्ध है इस ज़िले में सब प्रकारका अन्न पैदा होता है पर चना बहुत पैदा होता है॥ *

थानेश्वर

इस ज़िलेको कुरुक्षेत्र भी कहते हैं लाहौर से एक सौ नब्बे मील अग्निकोण में सरस्वती के बायें किनारेपर बसता है यह पुराना शहर हिंदुवों का तीर्थ है मकबरा शेख चिल्ली का भी यहां है इसका नाम कुरुक्षेत्र हिंदुवों के कहने के अनुसार इस लिये हुवा है कि कौरवों के कुलमें

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कचे फलको टेंट और डेला कहते हैं और जब वह फल पकजाते हैं तो उसको पेंजू कहते हैं और उस के कचे और पके फूल और फल को इस तहसील के रहने वाले खाते हैं और टेंट का अचार जो सारे हिंदुस्तान भर में खाते हैं और फंड के कचे फल को सांगल और पकना को फंज कहते हैं और जाल के फलों को पील और पीलु कहते हैं इन दोनों वृक्षों के फलों को वहां के वासी मेवे की तरह खाते हैं बल्कि दोनों का निर्वाह प्रायः इनही वृक्षों के फलों के भोजन से होता है और इस तहसील के सब वासी प्रायः चौपायः रखते हैं उनका दूध दही घी मक्खन खाते हैं और उन्हें बेच कर प्रायः द्रव्य संचय करते हैं खेती कम करते हैं और कैथल का बेर नामी है और कैथल की तहसील के इलाके में और गोहाना में नौसादर भी उपजता है और शोरा कांच चूनियां गोंद अर्थात् फाक का गोंद पंजाब के और जिलों की अपेक्षा से यहां बहुत उपजता है ॥ *

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

शामला

शामला लाहौर से सौमील पूर्व में अग्निकोण को झुकता हुवा है उसकी ऊंचाई समुद्र के धरातल से सात हज़ार दोसो फुट है अम्बाले से पंताली स मील के अंतर पर पहाड़ की चढ़ाई प्रारंभ होती है कालका से शमले तक बराबर सड़क बनी हुई है इस पहाड़ में शमला सपाटू डिकसाई कसौली नवासर बहुत प्रसिद्ध स्थान है पर्वत कसौली और डकसाई और सपाटू में गोरों की सेना रहती है और वहांका जल और पवन नैरोग्य का कारण है और पर्वत शमले का जल और पवन बहुत शीतल और आरोग्यता का देने वाला है प्रायः पश्चिमोत्तर देशीय साहब लोग और कोई २ पंजाब से भी पवन विनिमय अर्थात् तबदील हवा के लिये वहां जाते हैं रामपुर शहर में जो शमले से उत्तर की ओर ५३ तरेपन कोस शतलुज नदी के किनारे पर है वहां प्रतिवर्ष तीन मेले होते हैं एक जनवरी में दूसरा

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

जून में तीसरा अक्तूबर मे इन मेलोंमें चीन यार कंद लद्दाख आदि से आकर गोंट पहाड़ी ऊन रेशम अंगूर सुहागा फ़िरोज़े निर्बिसी बिकते हैं ॥ *

पर्वतकसौली

यह बड़ा ऊंचा पहाड़ है कालका से इस पहाड़ तक नौमील ऊंची चढ़ाई है इस पहाड़ के पास करनैल लारनस साहब सुर्गवासी ने एक मदरसा बनाया है जिस में गोरों के बालक पढ़ते हैं शम लेके ज़िले में एक सिपरीटिंडंट जिसे ज़िले का काम मिला है रहता है इस में तीन तहसील हैं एक तहसील शमला दूसरी तहसील कोटखाई इसमें लोहे की खान है तीसरी भरोली भगाट

कमिश्नरी जालंधर

इस कमिश्नरी के अनुयायी तीन ज़िले हैं एक ज़िला जालंधर दूसरा ज़िला होशयारपुर तीसरा ज़िला कांङ्गड़ा *

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

जालंधर

लाहौर से जालंधर अस्सी मील है इस ज़िले में पानी बहुत पास है बहुत जगे गजबर जमीन खोदने से पानी निकल आता है यह नगर बहुत पुराना है बादशाही समय में अत्यंत आबाद था इस दूआबे का स्वामी सदैव इसी नगर में रहाकरता था अबभी इस कमिश्नरी का मुख्य स्थान इसी नगर में है कमिश्नर साहब यहाही तशरीफ़ रखते हैं पुराने स्थान और समाधें और मसजदें और इमारतें यहा विद्यमान हैं इसके आस पास बारह बस्तियां पठानों और राजपूतों की हैं और उसके प्रांत में बड़े बड़े रम्य और मनोहर बाग़ है एक खानकाह इमानासरु ल्लीन साहब की बड़ी प्रसिद्ध नगर के बीच में है प्रतिवर्ष उस में एकवार बड़ा मेला होता है और हर जुमेरात को भी वहांपर बहार रहती है उस खानकाहके पास एक नवीन बाज़ार वैनिसटार्ट साहब का बसाया हुवा है वह बाज़ार भी बहुत शोभायमान है पर अभी तक अच्छी रीति से बसाया नहीं है मालिक इस नगर के खत्तरी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नामके कानूनगो हैं इन में से बहुत हिंदू और थोड़े मुसलमान हैं इन की चारज़ाती हैं सो हिंदी सहगल थापर बेते बाहर इसनगर के एक तालाब कृष्ण चंद्र का बड़ा सुहावना स्थान है और एक बड़ा शोभायमान मेला वहांपर प्रति वर्ष हुआ करता है एक देवीका स्थान भी बड़ी छाबनी जालंधर में पहले थी अब इतनी नहीं रही इस जिले में चार तहसील हैं एक मुख्य तहसील जालंधर की सड़कके किनारेपर ज़िलेकी कचहरी के सन्मुख है इस तहसीलमें यह कसबे प्रसिद्ध हैं करतारपुर आदमपुर अलाबलपुर दूसरी तहसील नकोदरकी यह क़सबा पुराना है पक्के मकान और बाग़ और अच्छी बादशाही मस्जिदें यहांपर थी अबकेवल एक बाग़ और एक मक़बरा जहांगीर बादशाह के पीरका रहगया है और सब मिट गए शाहकोट महतपुर बलसियां और लोहपान यह बड़े कसबे इस तहसील में हैं तीसरी तहसील फलौर की जालंधरसे अग्निकोण में सताइस मील की दूरीपर सतलुज किनारे है आ

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

वादी इसकी प्राचीन है एक बहुत पक्का किला सि-
खों के समय का यहां है थोड़े बंगले और बारकें
भी यहांपर हैं कुछ गोरे भी रहते हैं सड़क का बा-
ज़ार अच्छा है नूरमहल यह क़सबा नूरजहांबेगम
का बसाया हुआ है एक बड़ी पक्की सुंदर सराय भी
उसी कालकी अबखंडर होगई है अब उसके बी-
च में थाना है लसाड़ा अपरा बल्ल कलतिया
जंडियाला बुळाला यह प्रसिद्ध क़सबे इस तहसिल
के हैं चौथी तहसील नवांशहर की यह क़सबा
शोभायमान है एक बारादरी और एक तालाब
और बाग़ बहुत अच्छा यहांपर है इस क़सबे में
गुड़ अत्यंतउत्पन्न होता है इसी तहसील में एक
क़सबा राहों नामी अच्छा नगर है आबादीबहुत
पक्के मकान निवासी यहांके बहुधा खत्री हैं
लुंगियां चादी कपड़ा और गुड़ इनकी बिकरी
बहुत होती है तिब्बत तक कपड़ा यहांसे बिक
नेके लिये जाता है कसबह बंगा इस तहसी
ल में प्रसिद्ध कसबा है॥ *

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

होशयारपुर

जालंधर के ईशान कोण में होशयारपुर है और लाहौर से ९५ मील पूर्व की ओर बसता है इस जिले में कुछ कोहिस्तान है बाकी सारा देश मयदान में बसता है इस मयदान में पहाड़ी नदी नाले बहुत हैं और इस ज़िले की धरती बहुधा बारानी और उबरा है और बाग़ भी बहुत हैं जैसे माहलपुर से गढ़ देवालेय तक जो पच्चीस कोस की दूर पर है बराबर पहाड़ के किनारे पर बाग़ लगे हुए हैं और आंब इस बहुता अत से उत्पन्न होते हैं किसारे पंजाब में यहांका ही आंब काम में आता है इस नगर होशयारपुर के नीचे एक पहाड़ी नाला बड़े वेगसे आता है जिसके कारण नगरके स्थानों का बड़ा बिगाड़ होता है वह पहाड़ी टुकड़ा भूमिका जो इस ज़िलेसे मिला हुआ है दून प्रसिद्ध है दो तीन स्थान इस पहाड़ में प्रसिद्ध है एक तो देवी चिन्तपूरनीका मंदिर यहां हिंदू लोग बड़े निश्चय से यात्रा

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

करके आते हैं दूसरे देवी धर्मपुर का मंदिर दरहड़
में विद्यमान हैं तीसरे शाह नूरजमाल की दर्गाह
और हाजीपुर के समीप तीन मील की दूरी पर एक
गगनटीला है इस टीले पर सैंकड़ो प्रकार की बूटि
यां उत्पन्न होती हैं इस ज़िले में चार तहसील
हैं एक मुख्य तहसील होशयारपुर की इस में
बड़े कसबे यह हैं खानपुर बहादरपुर शामचौरा
सी हरयाना गढ़दिवालय बसीकलां नारूनंगल
बजवाड़ा पट्टी दूसरी तहसील गढ़शंकर की यह
पुराना नगर है और ऊंचे टीले पर बसता है एवं
उसकी शोभायमान और उर्वरा है माहलपुर
जेजों बलाचौर यह तीन कसबे इसमें नामी हैं
तीसरी तहसील ऊनेकी पहाड़ में है जहां बेदी विक
रमा सिंह सिकलों का गुरू रहाकरता था यह नगर
पहाड़ के ऊपर खान नदी के किनारे पर बसता है
बहुत शोभायमान स्थान है नदी नालों की सुंदरता
और हरयावल खुशि करने के लायक है निदान
कि यह सबपरगना उपजाऊ और मनोहर है
नौज़ा अंब बहुत सुंदर स्थान इस तहसील में

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

है संतोषगढ़ नूरपुर बहमर कीरतपुर अनंदपु
बड़े क़सबे हैं चौथी तहसील दसूहा है यह बस्ती
भी पुरानी है स्थान पक्के हैं पर ग्रामीणपन यहां
बहुत है बड़े क़सबे इसके यह हैं हाजीपुर मुकेरि
यां उड़मड़ टांडा म्यानी ॥ *

कांगड़ा

होशयारपुर के ईशानकोण में यह सारा ज़िला
हिमालय के पहाड़ों में बसता है घेगी का रोग
जिसे गला फूलजाना वा गलड़ कहते हैं यहां बहु
धा होजाया करता है लाहौर से १३० एक सौ तीस
मील दूर है अत्यन्त मनोहर और सुहावने प
हाड़ इसमें विद्यमान हैं और जगह नहरें
और फिरने बहते हैं और यहां के रहने वाले
सीधे सुभाव और आनंद प्रकृति हैं परंतु
अब बुद्धिमान होते जाते हैं सरकार अंगरेज़ी
के राज्य में बहुत पक्की सड़कें बनगई हैं य
हांतक कि अब कई सड़कों पर गाड़ियां चलती
हैं इस ज़िले में हिंदुओं के देवता बहुत हैं

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

प्रथम ज्वालामुखी इस जगह कई स्थानों से
अग्नि की लाटें निकलती हैं दो नहरें पहाड़ से
आकर इस स्थान में इस प्रकार पड़ती है कि
एक मंदिर के बीच और दूसरी मंदिर के बाहर
उनकी शोभा लायक दर्शनके है ज्वालामुखी
पहाड़ कांगड़े से १६ सोलह कोस की दूरी पर है
दूसरा महामाया का मंदिर उसको देवी का भु
बन भी कहते हैं यह कांगड़े से आध कोस पर
विद्यमान है कांगड़े से भुवन में बहुत चमत्कार
है क़िला इस नगर का दृढ़ और प्राचीन है
इस क़िले के अंदर दो मंदिर और एक कपूर सागर
नाम तालाब बना हुवा है पानी उसमें गहरा है
सिवाय इसके बहुत मंदिर और प्राचीन स्थान
भी उसके अंदर है हिंदु लोगों का कथन है कि
यह किला देवताओं के हाथ का बनाया हुआ है
वस्ती इस नगर की सदृश उपद्वीपके है एक ओर
उसके वानगंगा बहती है और दूसरी ओर पाता
ल गंगा यह दोनों नदियां क़िल के नीचे इकट्ठी होजा
ती हैं ब्राह्मण कहते हैं इस ज़िल में ३६० तीन

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सौ साव तीर्थोंका जल आकर इकट्ठा हुआ है यह
जल समूह संगम कहलाता है इस निमित्त यहां
पर स्नान दान करना पुन्य हेतु लिखते हैं आवको
सपर धर्मसाला है जिसको भागसू भी कहते हैं
वहांपर अंग्रेज़ी छावनी रहती है और उसी स्था
नमें ज़िले की कचहरी होती है यहांसे बर्फका
पहाड़ बहुत समीप है तीसरे मनीकर्ण कांग
डेसे ८० अस्सी कोसकी दूरीपर ईशानकोण
में कुलूके पहाड़ में है यहां कई स्थानोंमें गर
म पानी खौलता हुआ भूमीसे ऐसा निकलता
है कि जिसमें रोटी और चावल आदि अच्छी
रीतिसे पकसकते हैं हिंदू उसको पूजा करते
हैं चौथे तालाब रवालसर कांगडेसे पूर्वमें ५०
पचास कोसकी दूरीपर मंडीके इलाके में विद्य
मान है चारों ओर इसतालाब के पहाड़का
घेरा दीवार की भांत घिरा है एक मीलसे कुछ
कम तालावका घेरा है कई टीले पहाड़के इस
तालाब में तिरते हैं जो संख्या में सात हैं सब
टीलोंपर नरसल आदि के वृक्ष उगे हुए हैं एक

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

टीला जो सब से बड़ा है लगभग १३ तेरह फीट लंबा
और ५ पांच फीट चौड़ा है हिंदू इनको भी पूज
ते हैं सिवाय इनके और कई देवताओं के मं
दिर इस ज़िले में हैं जैसा कि जयंती देवी वैजनाथ
त्रिलोकनाथ आदि इस ज़िले में पांच तहसील
हैं एक मुख्य तहसील कांगड़े की दूसरी नूरपुर
की तहसील समुंदर के धरातल से नूरपुर दोह
ज़ार फीट ऊंचा है अच्छी बस्ती है काश्मीरी लोग
बहुत बसे हैं और पश्मीने का व्यवहार करते हैं
तीसरी तहसील हरीपुर की चौथी नादौन की
पांचवी कुल्लू की तहसील और एक नायब तहसी
लदार बलाच के मुकाम में कुल्लू के इलाके
में रहता है इस ज़िले में प्रसिद्ध नगर यह है
नादौन जो व्यासा नदी के किनारे पर बसता है
तीरह सूजानपुर यह भी उसी नदी के किनारे पर
है इस नगर के मध्य में एक वर्गात्मक मयदान
१०० एकसौ बीघे का बनाहुआ है इस ज़िले में
ऐसा मयदान और स्थान में नहीं है हरीपुर बुआ
रना सुतलांपुर जिसको कुल्लू भी कहते हैं मंडी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

जिस में मंडी का राजा रहता है चंबा यह चंबा के राजा की आज्ञा में हैं इस ज़िले में यह पदार्थ उत्पन्न होते हैं कि पालम के इलाके में धान अर्थात् चावल बहुत अच्छे उत्पन्न होते हैं और सरकार अंग्रेज़ी की अमलदारी में कई स्थानों में चाह उत्पन्न होती है और गेहूं चना मकई जौ अलसी आदि भी उपजती है और कुलूके इलाके में अफयून चर्स पदम गूंट अर्थात् हिंगने कदका पहाड़ी घोड़ा और चौरी अर्थात् जंगली गायकी पूछका मोरछल और कस्तूरी बहुत होती है मंडीके इलाके में दोस्थानों में नमककी खान है एक को गोमा और दूसरी को दुरंग कहते हैं इनखानों से लाली लिये हुए काला नोन उत्पन्न होता है वही इस देश में बहुधा खर्च में आता है और चंबाके इलाके में जीरह धूप ऊन अखरोट उत्पन्न होते हैं धर्मसाल से दोकोस की दूरीपर एक गांव गुनयारह है उसके समीप एक खान है वहांसे संगसेल निकलता है जो खपरों की जगह इस देश में छप्परों

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पर पाटते हैं भागसू और कांगड़ा आदि के सारे मकान इसी संग सेलसे पटे हुए हैं॥

अमृतसर की कमिश्नरी

इस कमिश्नरी में तीन ज़िले हैं ज़िला अमृतसर ज़िला गुरुदासपुर ज़िला सियालकोट

अमृतसर

पहले समय में अमृतसर एक छोटा गांव था उस काल इसका नाम चक्क प्रसिद्ध था गुरु रामदास जो चौथा गुरु सिक्खों का प्रसिद्ध है और जो संन १५७२ ईस्वी में मरा उसने इस चक्क को बहुत बसाया उस समय इसका नाम राम दासपुर प्रसिद्ध होगया फिर उसने एक बड़ा तालाब उसके अंदर बनवाकर उसका नाम अमृतसर रखा अर्थात् अमृत का तालाब उस तालाब के कारण इस शहर का नाम भी अमृतसर होगया महाराजा रणजीत सिंह के समय में इसकी बस्ती बहुत बढ़गई यहांतक

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कि सारे पंजाब में अनुपमेय होगया और अप
नी अच्छी बनावट और सूरत और अपनी
और अपने रहने वालोंकी सफाई और सुंदर
ताके हेतुसे लाहौर और उसकी प्रजासे भी बढ़
गया अब एक लाख मनुष्यों से अधिक वहांपर
बसते हैं सूरत इस शहरकी यह है कि पक्का
कोट खुंजेदार बड़े बाज़ार बदररोए पटी हुई
महल्ले कटड़ों के नामसे प्रसिद्ध हैं बीचों बीच
शहर के सिक्खों के गुरु का मंदिर तालाब के म
ध्य में बना हुआ है और उसमें ग्रंथ रखा है बड़ी
पूजा उसकी होती है समीप उसके बाबा अटल
का देहरा बड़ा ऊंचा है वहां दिन रात भंग बुटा क
रती है और यह शब्द वहांके भिक्षुकों का है बाबा
अटल पकी पकाई बल अर्थात् पकी पकाई भेज
पुजारी भाईजी कहाते हैं जो मनुष्य ग्रंथ पढ़े व
ह कोई जाती हो भाईजी का उपनाम उसको मि
लसकता है बाहर नगरके महाराजा रणजीतसिं
ह का बनाया हुआ रामबाग है सिवाय इस
के बहुत बारह दरियां रईसों की बनाई हुई बा

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

ऐसोर शहरके हैं इस ज़िले में चार तहसील हैं
एक मुख्य तहसील अमृतसरकी उसमें बड़े गां
व यह हैं सोहियां कलां बूडाला सुलतानविंड
सितयाला बुटाला मतेवाल महताबकोट कसबा
जंडियाला शहर अमृतसरसे १० मीलके अंतर
सड़क पर है यथार्थ में नाम उसका जंडुआलय
था अर्थात् जंडुका घर जंडु नाम एक जटका है
जिसने इसको बसायाथा और आलय संसकृतमें
घरको कहते हैं अब उसको बिगाड़ कर जंडिया
ला कहने लगे इस कसबे में एक पक्का मंदिर
गुरु हंदाल का बनाहुआ है यह गुरु उनदस गु
रुओं में से हुआ है जो बाबा नानककी गद्दीपर
बैठते आए हैं और जोकि गुरु आकिलदास बे
टा गुरु हंदाल का मुद्दत तक जागीरदार जंडिया
ले का रहाहै इस निमित्त इस कसबे को गुरुका
जंडियाला भी कहते हैं दूसरी तहसील तरन
तारन १३ मील अमृतसर से दक्षिण ओर है
इस कसबे में गुरु अर्जुन जो गुरु नानक के पांच
वीं पीढ़ी में गद्दीपर बैठाथा उसका मंदिर और

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

महाराजा रणजीतसिंह का बनाया हुआ एक ता-
लाब है उसके ईशानकोण में एक मीनार बहु
त ऊंचा कुंवर नौनिहालसिंह का बनाया हुआ
है २५१८ दोहज़ार पांचसौ अठारह गांव जागीर
में मंदिर के खर्च निमित्त है बड़े क़सबे इस परग
नेके यह हैं मुख्य तरनतारन गोंदवाल फत-
हवाद बेरवाला जलालाबाद और यह चारों-
व्यासनदी के किनारे पर हैं अटारी नेशर नगर
सरहाली तीसरी रैयाकी तहसील अमृतसरके २५
मील उत्तर में है इस इलाके में उत्तम जातिके
चावल उत्पन्न होते हैं सर्प इस इलाके का बड़ा
विषधर होता है जिसको काटता है वह मनुष्य तत्का
ल मरजाता है प्रसिद्ध क़सबे इस परगने के यह हैं
मुख्य दाऊद मरुवाल नारोवाल चकराली काला
खताई जंडियाला कलसियां औलियापुर क़सबा
नारोवाल चौथी तहसील अजनाला १५ मील
अमृतसर के उत्तर में है सात क़सबे इस त-
हसील में प्रसिद्ध हैं सौड़ियां यहांकी लालमि-
र्च नामी है भूलरबनकी क़सबा रामदास-

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

चमारी जसड़वाल इस परगने में और सारे अन्नों से गेहूं और चावल बहुत अधिक उत्पन्न होते हैं ॥ +

गुरुदासपुर

लाहौर से ७५ पचहत्तर मील ईशानकोण की ओर उत्तर को झुकता हुआ है यह शहर गुरुदासपुर जो अब ज़िलेका सदर स्थान है प्रथम एक छोटासा गांव था पर अब दिनो दिन बस्ती उसकी बढ़ती जाती है इस ज़िले में चार तहसील हैं एक मुख्य तहसील गुरुदासपुर की इस में कई बड़े कसबे प्रसिद्ध हैं एक शहर दीनानगर पुराना कसबा है आस पास उसका अत्यन्त सुंदर और दर्शनीय है और आंबके वृक्षोंकी यहांपर बड़ी बहुलता है चारों ओर इसके सुंदर बाग़ हैं राजा रणजीत सिंह गरमीके मौसम में दो दो तीन तीन महीने इसी शहर में ठहरा करते थे दूसरा कसबा बहरामपुर बहुत प्राचीन है उसकी सारी पक्की बनावट है खत्री लोग।

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बहुत बसते हैं इस क़सबे में शिकार बहुत मि
लता है और आमकी बड़ी बहुतात है तीसरा
क़सबा कलानोर जो पहले बदशाही समय में
राजधानी होचुका है प्राचीन और अच्छा शहर
है और पक्की बनावट है चौथा काहनूवान
बड़ा कसबा है उसके समीप एक झील विद्यमा
न है उस में एक बारहदरी महाराजा शेर सिंह
की बनाई हुई है वहांपर शिकार बहुत मिलता है
दूसरी तहसील पठानकोट में है यह पुराना शहर
है एक किलाबादशाही शाहजहां के समयका
बनाहुआ है इस जगहपरथा अब वह तोड़कर
उसकी ईंटों से पुल और कारखाने माधोपुर में
बनवाए गए दफ़्तर तहसील का माधोपुर में रहता
है इस तहसील में एक बड़ा कसबा सुजानपुर
बहुत बसता है काश्मीरी लोग उस में बहुत
बसते हैं हलदी इस इलाके में बहुत उत्पन्न हो
ती है और लोई और ऊनकी पट्टी बनती हैं ती
सरी तहसील शकरगढ़ की यह एक बड़ा गांव है
इमारत इसकी कच्चीपर तहसील और कोतवाली

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सरकारने पक्की बनाई है इसतहसील में कंज
रूड़ बड़ा कसबा है चौथी तहसील बटाला
यह शहर अमृतसर से ईशान कोण की ओर है
प्राचीन शहर है बस्ती उसकी बहुत बड़ी ओर
रमणीय है शेरसिंह की बनाई हुई एक बारह
दरी और तालाब बहुत अच्छा इस स्थान में है
शहर के चारो ओर बाग़ हैं निवासी यहांके बुद्धि
मान और चतुर हैं पहले समय में इसस्थान
में शास्त्र विद्या और २ विद्याओं के नामी पंडि
त और कवि थे इसकाल भी एक कुल साहबका
हज़रत मियां लुनियों गृह और इतिहास में लि
खने के योग्य है उनके पास पुस्तकालय भी अ
च्छा है और यह मनुष्य अत्यन्त दयावान और
गुण ग्राहक है इस शहर की रेशमी और सूती
और लुंगी और गुलबदन और रेशमी कपड़े
और मुख्य करके दरयाई आदि प्रसिद्ध हैं इस
तहसील में डेरह नानक बेदियोंका कसबा प्र
सिद्ध है यह लोग गुरु नानक की संतान के हैं
और एक बड़ा सुनहरी मंदिर गुरु नानक के

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

वैठनेके स्थानपर बनाहुआ है जिसकी यात्राको सिक्ख लोग कोसोंसे आते हैं और फतहगढ़ और श्रीगोविंदपुर — कादियां — यहभी बड़े कसबे इस तहसील में हैं॥ +

सियालकोट

लाहोरसे पैंसठ मील उत्तर में है यथार्थ में यह शब्द शालिकोट है किस लिये कि इस शहर का किला राजा शालिवाहन का बसाया हुआ है उसी नामसे इसका नाम शालिकोट रक्खागया था पर मनुष्योंकी अशुद्धतासे सियालकोट प्रसिद्ध होगया है उससमयका वह किला अब तक विद्यमान है अबयह किला सरकार अंग्रेज़ी के स्वाधीन है बड़ीछावनी अंग्रेज़ी इस शहर में रहती है चारोंओर नगरके थोड़ी बस्तियां पुरह के नामसे प्रसिद्ध हैं कागज़ इस शहर में अच्छा और पुष्ट बनता है सारे पंजाब में इस कागज़की खरीदारी होती है इसशहरके पूर्वमें

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

एक नदी ऐक नामकरके बहती है उसका पानी
काग़ज़ बनानेके निमित्त बहुत फलदायक बता
ते हैं इस ज़िले में चार तहसील हैं एक तह
सील मुख्य सियालकोट की जो नगरके बाह
र है दूसरी तहसील उसकहकी यहगांव कई
प्रसिद्ध शहरोंका केंद्र समान अर्थात् बज़ीराबाद
और पसरूर और सियालकोट और गूजरांवा
ला यह चारों नगर दस दस कोसके अंतरसे
चारों ओर उसके बसते हैं तीसरी तहसील
पसरूर की इसका नाम पुरसरूर था अब पस
रूर होगया यह शहर प्राचीन है और मका
नात भी पक्के हैं खरबूज़े इसस्थानके प्रसिद्ध हैं
वह एक मनुष्य जाति खरबूज़े की है जिसको
तोरी कहते हैं अत्यन्त मीठी और हरे रंगके
इसी स्थानमें उत्पन्न होते हैं चौथी तहसील ज़फ़र
वालकी यहस्थान भी प्राचीन है पक्के मकान
इसमें हैं इसपरगनेमें चना ही उत्पन्न होता
और जगहसे यहां चना मोल देकर लाते हैं
इस सारे परगनेमें चनेकी खेती नहीं होती क्यों

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कि यहांकी भूमि में चना बोआ जावे तो कीड़ा दाने को खाजाता है ॥ ※

कमिश्नरी लाहौर

इस कमिश्नरी में तीन ज़िले हैं जिला लाहौर — ज़िला फीरोज़पुर ज़िला गूजरांवाला ह

लाहौर

यह शहर पंजाब देशकी राजधानी है यहांप र श्री युत नवाब लफ़टनेन्ट गवरनर बहादु र पंजाबके निवास करते हैं लिखाहै कि राजा रामचंद्र के दोवेटेथे एक राजा लवथा जिसने लाहौर बसाया दूसरा कुश उसने कुश्हर बसा याथा जो एक तहसील लाहौरकी है अबहमा रे समय में उसको क़सूर कहते हैं यह कसू र अर्थात् अपराध करते हैं श्रेष्ठ क्योंहै कि कुशहर जो शुद्ध नाम उसका है वही कहें और लिखें लाहौरका पहले नाम लवपुरथा बहुत

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बोलनेके कारण लाहौर होगय यह नगर बहुत
प्राचीन है उसके खंडर भी देहली के खंड़रों के
समान दूरतक फहले हुए हैं जिनसे जाना जाता
है कि उसकाल में बहुत दूरतक बसता होगा स्व
रूप इस नगरका हमारे समय में यह है चारों
ओर पक्का कोट है और एक खाई से घिरा है आबा
दी बहुत घिच पिच गली कूंचे तंग है घर बहुत ऊंचे
चार चार पांच पांच खनोंके मकान पुरानी हिंदुस्तानी
सूरतपर बने हैं कि नवीन पवन भूलकर भी
नहीं आसकता आकाश केवल छतपर जानेसे
दृष्ट आता है इसी कारण इस नगरका जलपवन
बिगड़गया है रावी नदी नगरसे एक कोस की दूरी
पर वायव्य कोण में बहती है पर जब चढ़ावपर आ
ती है तो नगर के नीचेतक आजाया करती है और
एक नाला उसका नगर के नीचे सदा बहता है
इस नगर के बाहर अनारकली में भी बड़ी बस्ती
है और प्रायकर्के साहब लोगों और सौदागरों
की कोठियां तो वहांपर ही हैं और छावनी मियां
मीर स्थान में लाहौरसे तीनकोसकी दूरीपर जुड़ी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बस्ती है लाहौर नगर समुद्रके धरातल से ९०० नौ
सौ फ़ीट ऊंचा है कलकत्ते से सीधी राह ११०० ग्यार
ह सौ मील है सड़ककी राह १३५१ मील की दूरी
वायव्य कोणकी तीन मील के घेरमें बसता
है इस जगह और श्रीयुत लफ़टनेंट गवरनर
साहब बहादुर पंजाब और फिनान्शल कमि
श्नर साहब बहादुर और जुडीशल कमिश्नर बहा
दुर और कमिश्नर साहब बहादुर कचहरियां
और ट्रेज़रीकी कचहरियां और पंजाबकी पाठशा
लाओंके डाइरकटर साहब बहादुर और हलके
लाहौर के इन्सपिकटर साहब बहादुर का महक
में और ज़िलेकी कचहरीयां है लाहौर के प्रसिद्ध
और देखने योग्य स्थान यह हैं मुसम्मन बुर्ज—
वजीर खांकी मसजिद— बादशाही मसजिद—
शालामार बाग़— घोड़ेशाहकी खानकाह—
शाह बलावल— शाहदरह— मियांमीर—
मज़ारदाता गंजबख्श— मढ़काल— रणजीतसिंह
की समाध— इस ज़िलेमें चार तहसील हैं एक
मुख्य तहसील लाहौर की दूसरी शरकपुरकी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

इस तहसील में एक गांव ननकाना साहब तीस कोस की दूरीपर पश्चिमकी ओर है इसी जगह सिक्खों का आचार्य्य गुरु नानक उत्पन्न हुआ था उसके स्मरण निमित्त एक मंदिर और एक तालाव वहांपर बना हुआ है इस तहसील के इलाके में चावल और तंवाखू बहुत उत्पन्न होता है तीसरी तहसील चुनियां की इस तहसील के इलाके में कपास बहुत उत्पन्न होती है चौथी कसूर की इस कसबे में पंजाबी जूता और घोडों की काठियां बहुत सुथरी बनती है और सारे पंजाब में प्रसिद्ध हैं॥ ❖

फीरोज़पुर

लुध्याने के पश्चिम और लाहौर से अग्निकोण में चालीस मील की दूरीपर सतलुज नदीके बाएं किनारेपर बसता है यह फीरोज़पुर का ज़िला जंगल कहलाता है सिवाय आक और कडबेरी वा बकायन के वृक्षों के और कोई वृक्ष इस ज़िले में कठिनता से दिखाई देता है इस जग-

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

की सौग़ात गर्द और आँधी प्रसिद्ध है पश्चिम
के बादशाहोंकी चढ़ाई और सदैवकी लड़ाई
से यह ज़िला उजड़ गया था अब अंगरेजीराज्य
में फिरवसा है और वृक्ष भी अनेक प्रकार के
मुख्यतासे नगर में और उसके चारों ओर लगा
ए गए हैं छोटीसी बस्ती है पुराना किला जो इस
नगरके अंदरथा गिराया गया अब एक नवीन
क़िला अंगरेज़ी आज्ञानुसार गोदाम और संग्राम
के पदार्थोंके निमित्त नगरके बाहर निर्माण
किया गया है यहांपर छावनी भी है और अने
क तरहकी ज़ाती यहांबसती है और मुख्यता
से कश्मीरी राजपूत और पठान पररोड़े जाति
के मनुष्य यहांबहुत बसते हैं यहांपर चार
तहसील हैं एक मुख्य फीरोज़पुर की दूसरी ज़ी
रहकी यह एक गाँव है तीसरी तहसील
मोघह की यह लुधाने की सड़कके ऊपर है
चौथी तहसील मुक्तसरकी शुद्ध नाम इस मुक्त
सरका मोक्षसर है इसस्थानपर एक बड़ातला
ब है दो ओरसे पक्का और दो ओर से कच्चा

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

है इस में सिक्ख लोग स्नान करते हैं और इस
तीर्थ का स्नान मुक्तिदायक समझते हैं क्यों कि
गुरु गोविंद सिंह जो कि गुरु तेग़ बहादुर का बेटा था
जिसने सिक्खों के चलन बदले और इस जाति को
शस्त्र विद्या सिखलाई और सिक्ख से नाम सिंह अर्थात्
शेर उसने बदला और बाल मुंड़वाने को निषेध
किया और आज्ञा करी कि लोहे का चक्र सिर पर रक्खा
करें और ग्रंथ का दूसरा भाग उसने आप रचकर उस
का नाम दशम ग्रंथी रक्खा यह मनुष्य दशवां गुरु
सिक्खों का है औरंगज़ेब आलमगीर बादशा
ह के समय में मुसलमानों से वह बहुत लड़ा
निदान लाहौर से निकाला गया फिर वह इस
मुक्तसर पर लड़ा और बड़ा संग्राम हुआ जो
कि वहां बहुत सिक्ख मारे गए उनकी समाधें
वहांपर सिक्खों ने बनवाई हैं और नाम उनका
गंज शहीदान रक्खा है इस स्थान एक मेला
गुरु गोबिंद सिंह की बैठक की जगह हुआ कर
ता है गुरु गोबिंद सिंह इस स्थान पर समाधि
स्थ हो गया बरन वह दक्षिण में नांदेन

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नगर के बीच सन् १७८० ईसवी में मराथा अब
मुक्तिसर में एक बड़ा मेला सिक्खों का प्रतिवर्ष
हुआ करता है और सैकड़ों बैरागी और साधु
आते हैं और इस स्थान पर जिसको वे लोग दर
बार कहते हैं रात्रिदिन नृत्य और गान हुआ
करता है इसकारण इस तालाब को मुक्तसर
कहते हैं अर्थात् मुक्ति पाने का तालाब यही नाम
इस क़सबे का प्रसिद्ध होगया है ॥ *

गूजरांनवाला

पहले यह ज़िला शेखूपुर में नियत हुआ था फ़िर
वहाँसे बदलकर गूजरांवाले में आया यह क़सबा
रणजीतसिंह की जन्मभूमि है इसी कारण उस
की समाधि वहांपर भी है रणजीतसिंह का पिता
जो महासिंह था उसने इस क़सबे के बसाने में
बहुत श्रम किया था यह नगर लाहौर से चालीस
मील की दूरीपर वायव्य कोण को झुकता हुआ
बसता है बस्ती उसकी बहुत अच्छी है मिलनसा
र और सुंदररूप के मनुष्य बसते हैं — पक्के

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

मकान अच्छा बाज़ार बना हुआ है चारों ओर ब
ख लगे हुए हैं और बाग़ भी हैं पर हरीसिंह के
बाग़ में आम अच्छा लगता है और सड़क के
किनारे पर अंगरेज़ों ने पक्की सराय और डाक
बंगला और डाकघर बनाए हैं यहां पर कई बड़े
तालाब हिंदुओं के हैं इस ज़िले में तीन तहसील
हैं एक मुख्य तहसील गूजरांवाल की दूसरी तह
सील बज़ीराबाद की यह प्राचीन नगर है
और बहुत अच्छा बसा हुआ है सिक्खों की अमल
दारी में अदूतबेला नाम फ़रासीस ने जो रण
जीतसिंह का नौकर था इस नगर को बहुत ब
साया अर्थात् चौपड़ का बाज़ार और कोट
उसी का बनवाया हुआ है और पलकू नदी के
किनारे पर एक मकान मुसम्मन बुर्ज़ बहुत मने
हर और सुहावना बना हुआ है और उसके अहा
ते में एक बाग़ीचा भी है रणजीतसिंह जब इस ओ
र आते थे इसी मकान में उतरा करते थे और इसी
नदी के समीप एक बाग़ दीवान गंगूरदास का भी
प्रसिद्ध है पहले अंगरेज़ी छावनी इसी स्थान में

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

थी अब वह छावनी सालकोट में चलीगई बज़ीराबाद नवाब वज़ीर खांन का बसाया हुआ है इस निमित्त उसको बज़ीराबाद कहते हैं चिनाबनदी इस नगर के नीचे बहती है ॥ *

इस नगर के समीप दो कोस की दूरीपर एक गाँव है उसको धौंकल कहते हैं यहांपर मूर्खों ने शेख राब जो सुलतान सरवर के नामसे प्रसिद्ध था उसकी बैठक के स्थानको पूज्य मान लिया है और हज़ारों पहाड़ी मनुष्य और सारे पंजाब के अज्ञान उसमें श्रद्धा रखते हैं प्रतिवर्ष एक बड़ा मेला यहांपर होता है क़सबा सोंधरा बज़ीराबाद के समीप तीन कोस की दूरीपर प्राचीन नगर है आयाज़ का बसाया हुआ है जो महमूद ग़ज़नवी का प्यारा दास था उस समय के कई मक़बरे भी आजतक बचे हुए हैं और पक्के बने हुए हैं और अयाज़की क़बर लाहोर के बीच पुरानी टकसाल में है इस तहसील में एक क़सबा अलीपुर भी बड़ा है यह नगर अली महम्मद खां का बसाया हुआ है इसकारण इसका नाम

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

अलीपुर रक्खा गया था फिर सिक्खोंके जब हस्तगत
हुआ तो इस कसबेका नाम अकालगढ़ रक्खा यह
कसबा बहुत शोभायमान है खत्री जाति यहांपर
बहुत बस्ती है मुलतान वाला दीवान मूलराज इसी
स्थानका वासी था मकान और बाग़ और रहने
वाले इसस्थान के सब शोभायमान है रसूलनग
र भी एक प्रसिद्ध शहर इसदेशमें है बहुधा
नगरके मकान पक्के पर थोड़े कच्चे भी हैं पीर
महम्मद और जान महम्मद इसनगरके बसाने
वाले बड़े बलवान् थे रणजीतसिंहका पिता जो
महासिंह था उसने छल और झूठी शपथ और
प्रतिज्ञा करके यहनगर अपने आधीन किया
था और सब मसजिदें और मुसलमानोंके मका
न ऊजड़ करदिए और उसके स्थानों में अपने
देवताओंके मंदिर बनवादिए और इस नगर
का नाम रामनगर रखदिया इसनगरपर अन्त
की लड़ाई सिक्खोंकी अंगरेजोंसे भी हुई थी चि
नाब नदी इस नगरसे एक कोस की दूरीपर बह
ती है तीसरी तहसील हाफ़ज़ाबादकी यहभी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

प्राचीन नगर है पक्के मकान और दोजाति के खत्री लोग इस में वसे हैं चोपड़े और कपूर इन दोनों में ऐसी बड़ी शत्रुता है कि इनमें से एक जाति कभी दूसरे के निमित्त सत्य नहीं बोलती है

कमिश्नरी मुलतान

इस कमिश्नरी में चार जिले हैं मुलतान मुज़ेरह झंग मुज़फ़रगढ़॥

मुलतान लाहौर से दोसौ मील नैऋत्य कोण में चिनाब नदी के बाए किनारे पर बसता है शहर का कोट पंदरह हाथ ऊंचा है यहांकी बस्ती प्राचीन है पर कुछ सुंदर नहीं है नगर के बीच पुरानी मसजदें और कबरें जगह जगह दृष्ट आती हैं और उसके चारों ओर खजूर और आम के वृक्ष बहुता इतने हैं मुलतान की शोभा में यह शेअर सब पढ़ते हैं बैत चार चीज़ लतीफ़ मुलतान गरदो गर्मी गदा व गोरिस्तान इसका यह अर्थ है कि यह चार पदार्थ मुलतान की सौग़ात गर्द—

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

गरमी — मंगते — और — कबरें कबरस्तान
का इतान्त यहाँतक है कि कोई गली कुंचा ऐसा
नहीं है जिस में कोई कबर नहो और गरमी की
ऐसी अधिकता है कि ग्रीष्म ऋतु में नर्क के समा
न जानपड़ता है मंगतों की यह दशा है कि जिस ओर
देखो हाथपसारे हुए दृष्ट आते हैं और गर्द
ऐसी सूक्ष्म है जैसा पिसा हुआ सुर्मा आंधी च
ली और अंधकार छाया फिर यह नहीं जाना
जाता कि हमारे आगे पीछे क्या है आती है
मानो एक प्रलय आता है इस लिये यह चार
सौगात प्रसिद्ध हैं और इस नगर के व्यव
हार के निमित्त यह पदार्थ हैं रेशमी कपड़े
सूती गलीचे — रेशमीन खेस — दराई —
लुंगी — खजूर — सज्जी — काले तिल —
इस ज़िले में अत्यन्त उत्पन्न होते हैं यह वही
नगर है जहांपर अंगरेज़ों की दीवान मूलराज
से लड़ाई सन १८४९ ईसवी में हुई थी और दी
वान मूलराज कैद होकर देश से निकाला गया
था जो बनारस में पहुंचकर मरगया इस नगर

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

के चारों ओर की मट्टी उर्बरा है इस ज़िले में च-
स्ती कम है और जंगल बहुत है गाय भैंस यहां कम
मिलती हैं ऊंट और गधे खच्चर आदि बहुत मिलते हैं
यहां के मनुष्य गाय भैंसों को अपने सब पदार्थों से
प्यारा समझते हैं और दूध दही की बहुतात अत
है इस नगर के पांच मकान देखने के योग्य और
प्रसिद्ध हैं क़िला शाह बहावल हक़ का रौज़ा
रौज़ा ह ज़ुलआलम — शम्सतबरेज़ का रौज़ा —
ज़ियारत मूसापाक शहीद — सूरज कुंड —
इस ज़िले में पांच तहसील हैं एक मुख्य तह
सील मुलतान की दूसरी सिंधों की सराय की —
तीसरी तहसील मुज़ाआबाद की चौथी लोध
रां पांचवी मैलसी ॥ #

ज़िला गुंगेरा

कसबा गुंगेरा लाहौर से अस्सी मील नैऋत्य कोण
में रावी नदी के बांए किनारे पर बसता है इस-
ज़िले में जंगल बहुत है जिसको बार कहते हैं

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

और यह कोसोंतक चलागया है और यहां जल
कम मिलता है और इस जंगल में वृक्ष केवल झंड
करील — और पीलूके हैं उनके फल निर्धन मनुष्य
खाते हैं और इस सारी कमिश्नरी में इसी प्रकार
का जंगल है इस जिले में पांच तहसील हैं एक
मुख्य तहसील गुगेरह की इस परगने की उत्तर
की ओर पश्चिम भूमिको सोतकरावी नदी और
कई नालोंसे जलसंयुक्त रहती है इसकारण
अन्न अपनी ऋतुमें बहुत होता है दूसरी तह
सील सैयदवाला की यह नगर रावीनदीके
किनारे पर बारके बीच विद्यमान है इसस्थल
में वृक्ष बहुत हैं यह कसबा सदेव से गीलानी सैय
दोंका है सैयद मीर जीलानी ने इसको बसायाथा
इसके पूर्वाभिमुख एक किला है यहां खेती अ
ल्प होती है रावीनदीकी सीलके कारण दक्षिण
की ओर असाड़ी फस्ल में गेहूं जौं और चना
थोड़ासा उत्पन्न होजाता है चारपाये पशुयहां
पर बहुत हैं यहांके मनुष्य दूध दही बहुत
खाते हैं इस परगनेकी पृथ्वीखारी है इसकारण

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

खेती नहीं होती है तीसरी तहसील हुजरे की
है इसको शाहमुकीम का हुजरा कहते हैं इस
नगर में मकान पक्के और कच्चे दोनों प्रकार के
हैं १५०० पंदरहसौ के अनुमान घर इसमें
बसते हैं और यह शाहमुकीम कादरी का बसा
या हुआ है यह मनुष्य उत्तम कुलका था सिक्खों
के राज्य में उसकी सन्तान सेनायुक्त और स्वतंत्र
रही पर ताहबसिंह बेदी ने इस नगर को लूटकर
मुकीमशाह की संतान को वध किया उनमें से जो
कुछ बचरहेथे उनकी संतान अब भिक्षुकों के स
मान निर्वाह करती है चौथी तहसील पाकपट्टन
की लौहौर के दक्षिण को नैऋत्य कोण में झुकता
हुआ सतलुज और रावी नदी के बीच एक टीले
पर बसता है फतहपुर गुंगेरे से पाकपट्टन
पैंतालीस मील दक्षिण को नैऋत्य कोण में झुक
ता हुआ बसा है शेखफरीद उद्दीन गंजशक
र चिश्ती की दरगाह यहांपर है यह नगर भी प्रा
चीन है हिंदी इतिहासों में इसका नाम अजो
धन लिखा है अब पट्टन प्रसिद्ध होगया इस।

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

नगर की बस्ती टीलेपर है यहांसे पांच कोस पर व्यास और सतलुज नदी बहती है पांचवीं तहसील हड़पा की इसपरगने में कोट कमालिया कमालखां खहरल का बसाया हुआ है उसके वंशमें कमालियेकारईस अर्थात् प्रतिष्ठित महम्मद सरफ़राज़खां अब विद्यमान है यह बड़ा क़सबा है पक्की और बड़े बड़े मकान हैं इस में बाग़ अत्यन्त हैं यहांका अनार मीठा और बड़ा होता है इस स्थानमें गेहूं जौ और चना बहुत उत्पन्न होता है काबुलके आस पासके व्यवहारी मनुष्य गरमीरुत में इसस्थानपर हिंदोस्तान के जानेके निमित्त आया करते हैं ५११८८ मनुष्य इसपरगने में बसते हैं १३३१ मील क्षेत्रफल है॥ ॐ

झंग

मुलतान के ईशानकोण में सरवर से कुछ न्यून हुआ बसता है इसीको झंग सियाल कहते हैं लाहौर से एकसौ पंदरह मील पश्चिम [illegible]

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

ण को झुकता हुआ बसता है॥ *

चिनाब नदी उससे एक कोसके अंतर पर बहती है
यह नगर प्राचीन है और सियालों की जाति
का बसाया हुआ है इस नगर में चार हज़ारके
लगभग घर और तीनसौ दूकानें बसती हैं और
हर भांति के मनुष्य यहांपर बसते हैं पहले
शहरके चारों ओर कच्चा और टूटा कोट बना हु
आ था अब टूट फूट गया पहले अहमदखान सि
याल यहांका हाकिम था रणजीत सिंहने उसे प
कड़कर पहले क़ैद में रक्खा फिर छोड़ देनेके
पीछे सराय सिद्धो में जो मुलतानके ज़िले में है
मरा हीर इसी शहर में उत्पन्न हुई थी जिसके
गीत सारे पंजाब में गाए जाते हैं एक स्थान उस
का भी मेलेके निमित्त बना हुआ है इस ज़िले में ती
न तहसील हैं एक तहसील मुख्य झंग की यह
शहर सियाल जातिका बसाया हुआ है यहांपर
खरबूज़ा और तरबूज़ अच्छा उत्पन्न होता है
इस शहरके दक्षिण ओर दो मील के अंतर पर मग
हानानगर बसता है इसीके समीप सदर की

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कचहरीऔर तहसील और थाना है सिक्खों के सम
य में यह एक छोटा सा गांव था अब ज़िले की क
चहरी होनेसे झंगसे अधिक होगया है देसी क
पड़े का यहांपर व्यवहार होता है और झंगसे ९
कोस के अंतरपर चिन्नों घाट पर जिहलन और
चिनाब नदी आपस में मिलकर बहती है इस
स्थान में सब जातीका अन्न उत्पन्न होता है परन्तु
दी में जंगल है जिसको यहांके वासी वार कहते हैं
यह वार रावी नदी के किनारे तक चला गया है दूस
री तहसील चिनओट की यह पुराना शहर है यह
नगर रानी चंदनका बसाया हुआ है यथार्थ में
इसका नाम चंदनवट था वट के अर्थ संस्कृत में घ
र के हैं अर्थात् रानी चंदनका घर इसकारण
अब इसको चिनओट कहने लगे पर इस रानीका
वृत्तान्त विदित नहीं होता है कि किस समय में और
किस राजा की यह रानी थी खंडरों के देखनेसे यह
निश्चित होता है कि जिस समय में यह शहर बसा
हुआ होगा बहुत बड़ा होगा और जब लाहौर की
नीव पड़ी संभव है कि यह नगर भी उसी समय

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

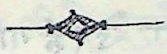
का हो इसके चारों ओर कोस कोस पर खंडर और नीवें पृथ्वीसे निकलती हैं अब पंदरह हज़ारके लगभग घर और एक हज़ार दूकानें इस नगरमें आबाद हैं एक कोस अंतरपर चिनाब नदी बहती है और राजघाट इसी स्थान पर है इस शहर में एक मसजिद और एक रौज़ा शाह बुरहानका बहुत अच्छा बना हुआ है लकड़ीके कलमदान और लकड़ीके संदूक़चे आदि अच्छे बनते हैं चिनाब नदीके पार कालूवालके इलाके में जो शाहपुरके जिलेसे टूटकर इस तहसीलमें मिलगया है एक छोटा पहाड़ बगराना नामसे है इस पहाड़ की चोटीपर गुरु गोरखनाथका स्थान बना हुआ है यहांके गद्दीनशीनको पीर कहते हैं इस पहाड़ीके चारों ओर जंगल है तीसरी तहसील शोरकोट की सन् १९८१ में मईके महीनेसे कादरपुरकी तहसील टूटकर इस परगनेमें नियत हुई है यह शहर भी प्राचीन है पर इसका निश्चय वृत्तान्त नहीं मिलता एक क़िला बहुत ऊंचा यहांपर है जिसको यहांके मनुष्य भिड़

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

कते हैं निकट ८० बीचके उसका क्षेत्र फल है
वह एक मील से दृष्ट आता है वृक्ष यहांपर अत्य
त है खजूरें यहांकी बहुत अच्छी और मीठी हो
ती है इस तहसीलके अवान नामी एक गांवमें
सुलतान वाहूकी एक खानकाह बहुत प्रसिद्ध
है मुसलमान लोग यहांपर दूर दूरसे आते
हैं और अपनी पाव पूजामें रहते हैं" +

मुज़फ़रगढ़



पहले यह ज़िला खानगढ़ के नामसे प्रसिद्ध था
अब खानगढ़ के छोटे होने के कारण और
मुज़फ़रगढ़ की बस्ती अधिक होनेके ज़िले
की कचहरी मुज़फ़रगढ़ में चली गई ला
होरसे मुज़फ़रगढ़ दोसौ पच्चीस मीलसे अ
त्यकोण की ओर है इस ज़िले में तीन तहसि
ल हैं एक मुख्य तहसील मुज़फ़रगढ़ की
दूसरी तहसील सीतपुरकी इस तहसील में
अफीम और कसुंभा उत्पन्न होता है और

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

काग़ज़ भी बनता है इस ज़िले में बाग़ बहुत हैं और आँव और खजूर भी उत्पन्न होते हैं। तीसरी कोट अवदू की तहसील"।

डेरहइस्माईलखां कमिश्नरी

इस कमिश्नरी में तीन ज़िले मिले हुए हैं "डेरह इस्माईलखान — डेरह गाज़ीखां और ज़िलाबन्नू यह कमिश्नरी तख्त सुलेमान नामी पहाड़ और सिंधु नदी के बीच में है और यहां के बासी सब मुसलमान हैं महाराजा रणजीत सिंह ने बड़ी कठनाई से इस प्रदेश को अपने आधीन किया था तिसपर भी भली भांति नहीं हुआ था।

डेरहइस्माईलखां

यह नगर डेरह ग़ाज़ीखां की उत्तर में लाहोर से दो

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सौ पंद्रह मील सिंधनदीके पार पश्चिमकी ओर बस
ता है बिलोच जाती और पठान इसमें बसते हैं हिंदू
अत्यंत कम है यहांपर खजूरके वृक्ष बहुत हैं इसी
ज़िलेमें पेशावरसे सैंतीस कोसके अंतरपर सिंध
नदीके किनारे सेंधे नोनकी खान है बह नमकका
पहाड़ सुफ़ेद पहाड़से आरंभ होता है और जिह
लम नदीके किनारे तक चला गया है यह स्थान
देखनेके योग्य है किस निमित्त कि इस स्थानकी
पृथ्वी तो रक्तवर्ण और नमकका पहाड़ गुलाबी रंग
का दृष्ट आता है और नीचे इसके नदीका जल
स्फटिक अर्थात् बिलौरके समान सुफ़ेद सा चमक
ता है देखनेवालोंको एक बड़ा आनंद प्राप्त होता है
कि नमकका व्यवहार इस ज़िलेमें बहुत होता है इस
ज़िलेमें पांच तहसील हैं प्रथम तहसील मुख्य
डेरह इस्माईलखान की दूसरी तहसील लैये यह
शहर लाहौरसे दोसौ मील पश्चिम की ओर नैऋत्य
कोणको झुकता हुआ बसा है सिंधनदीके वामें तट
पर पांच कोसके अंतरपर है वर्षाऋतुमें जब नदी चढ़
ती है तो बारह २ कोस तक पानी फैल जाता है इसका

Digitized by eGangotri

वे मनुष्य जो नदीके निकट रहते हैं आव आव दस
दस हाथ लंबे लट्ठे पृथ्वीमें गाड़कर उसके ऊपर
छत बांध झोंपड़े बनाते हैं फ़ूफ़ल ज़ई और
खिल ज़ई और बारक ज़ई और बिलोच
आदि अफ़ग़ान इस शहर में बसते हैं और शह
रके मध्यमें क़िला है और चारों ओर शहरके
खजूर और शहतूत और आंबके वृक्ष बहुत हैं
तीसरी तहसील दरयाखांकी चौथी कलाची
की पांचवी तहसील टांककी है जिसका बंदोब
स्त जागीरदार टांकके आधीन है इस जिलेमें
जो पृथ्वी अटकके पूर्व में है वहदो प्रकारकी
है झक— थल— झक उस भूमिको कहते हैं
जो नदीके चढ़ाव और आर्द्रतासे जलपाकर
आर्द्र हो थल वह पृथ्वी है जिसपर वर्षाका
जल या कूप जल देकर खेती करते हैं इन दोनों
भेदकी पृथ्वीमें गेहूं अन्न उत्पन्न होता है पर
थलवासियोंका निर्वाह गाय भैंसपर अधिक है
यहांके वासी बनचारी हैं जिस पृथ्वी में अच्छी
हरयावल पाते हैं वहांपर जा बसते हैं थल में

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

तर्बूज उत्तम उत्पन्न होता है इस ज़िले में बड़े क़स
बे अटकके पूर्व में यह हैं लैया — कोटसुल
तान — करोड़ — चौबारह नवाकोट — भक्कर
दरयाखां — तौनक — क़िला मनकेरह —
हैदराबाद — जंडांवाला — इनशहरोंमें पश्म
और ऊनका व्यवहार होता है वह भूमि भाग जो
अटकके पश्चिम में विद्यमान है उसको दामान
कहते हैं यहांकी पृथ्वी भी नदी और बर्षा से
उर्बरा होती है गेहूं और बाजरा इस देश में अत्य
न्त होता है इस पृथ्वी में कूए नहीं हैं कारण
इसका यह है कि जो कूआ खोदते हैं तो पानी
कड़ुवा निकलता है इस निमित्त गर्मी के सम
य में यहांके वासी अपने स्थान छोड़कर चारों
ओरकी बस्तियोंमें और ज़िलअ बन्नूकी सर
हद्द में जा बसते हैं और इस ज़िले में एक पहाड़
है जिसको गंडक कहते हैं वह निः संदेह शीत
ल है उसपहाड़पर बहुधा साहब लोगोंने मक
न भी बनवाये हैं और सरोबर और शीतल
जलके कुंड भी निकलवाये हैं उसपर बहुधा

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

बसती हैं वारूके इलाके में रात्रिके समय फाऊ
के वृक्षोंपर जो ओस पड़ती है वह जमजाती
है यहां के वासी वह ओसवृक्षोंपर से इखट्टी
करके शक्करकी जगह खाते हैं वह ठीक ठीक
तुरंजबीन औषधिके सदृश होती है पर भोजन
केसमय फाऊके पत्तोंकी बांस उसमेंसे आया
करती है यहांके लोग उसको शकलूक कहते हैं
गेहूं ज्वार और बाजरा भी बहुत उत्पन्न होता है
रूप इस जगह भी नहीं हैं पहाड़ी नालोंसे पृथ्वी
तर रहती है और रेतली भूमि बर्षासे और जोपृथ्वी
पहाड़से अंतरपर है वह बहुधा चाही है इस
तहसील में और तहसीलोंकी तुल्य बंजर
पृथ्वी थोड़ी है बिलोच लोग यहांपर धनवान
और प्रतिष्ठित हैं जिनको तुमनदार बोलते हैं
दूसरी तहसील हड़नद है इस में प्रसिद्ध कसबे
यह हैं दाजल — जामपुर — हाजीपुर —
हरनद — दाजलके इलाके में ग्रीष्म ऋतु में
ऐसी लू चलती है कि उसके प्रहारसे कई मनुष्य
मरजाते हैं इस निमित्त वह मनुष्य इस रोगके

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

मिटाने के लिये प्याज़ खानेका अभ्यास करते हैं
और इस इलाके में कूप जल कड़वा निकलता
है पहाड़ी कुओं का पानी एक तालाब में आकर
इकट्ठा होजाता है उसी जलसे यहांके मनुष्य
अपनी अवस्था व्यतीत करते हैं और जाल
के दरख्त भी यहांपर बहुत हैं जालका
फल जिसको पीलू कहते हैं गर्मी के मौसममें
यहांके निर्धन मनुष्य खाते हैं केवल दोमहीने
यहफल रहता है जामपुरकी भी यही दशा है
इस क़सबे के पास शोरह और सज्जी उत्पन्न
होती है यहांकी पृथ्वी खारी है केवल हाजीपुर
के क़सबे में मीठा पानी है वहांपर खेती उत्पन्न
होती है और भांति भांति की तरकारियां भी
उत्पन्न होती हैं नील और पोस्त और गेंहूं
इस इलाके में बहुत उत्पन्न होती है शहर
हरनड़ पहाड़से दोकोसके अंतरपर बसता है
यहांपर जंगल बहुत है और इस इलाके का
चावल प्रसिद्ध है यहांपर हर प्रकारका शिकार
मिलताहै एक क़िला साबनमलका बनाया हुआ

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

मनुष्य आबसते हैं इस में यह तहसीलें हैं देरह
खास कलांची टांक इसके पश्चिमकी ओर के
बड़े कसबे यह प्रसिद्ध हैं पहापुर यहांपर
पहले समय में मनुष्यों को बिद्याकी बहुत ला
लसा थी कड़ीखुर —— बलूट —— नपाला यह टांक
की तहसील में बहुधा छोटे छोटे गांव हैं केवल
टांक नगर जागीरदारके बसनेके कारण बड़ा
ओर प्रसिद्ध है इसशहर में थोड़ी सरकारी सेना
भी रहती है इस जगह लोहा ओर बूरा बहुत
बिकता है इस इलाके में भीकोई कूंआ नहीं है एक
नहर जो दरहनराम से जिसको शोरह कहते
हैं उसके हेतुसे हरारहता है यहांके बासी मुस
लमान बहुत हैं हिंदू कम हैं इस दामान का
खरबूजह दूरतक प्रसिद्ध है यहांके लोग गधे
ओर बैलपर बहुधा सवार होते हैं" +

डेरहगाज़ीखां

लाहौर से दोसो मील नैऋत्यकोण में सिंधुनदीके
दाहने किनारे पर बसाता है इस ज़िले में चार

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

तहसील हैं पहली तहसील डेरह ग़ाज़ीख़ां की इस
के चारों ओर हरयावल और खजूरों के वृक्ष बहुधा
हैं सिंधनदी इस शहर से एक कोस की दूरी पर है
इस नगर के समीप एक नाला है जिस्को कस्तूरी
कहते हैं गर्मी के दिनों में इस शहर के वासी दिन में
उस नाले पर सायंकाल तक इकट्ठे रहते हैं मेले के
समान प्रजा का संघट्ट रहा करता है श्रावण के
महीने अन्त तक यही आनंद रहा करता है इस
तहसील में एक क़सबा सखीसरवर नाम है उस
क़सबे में सखीसरवर की खानकाह है इस खान
काह को सारे पंजाब के वासी क्या मूर्ख हिंदू और
क्या मूर्ख मुसलमान सब मानते हैं और उस में पूजते
निश्चय रखते हैं मार्च महीने से एप्रिल के अंत
तक बराबर इस दरगाह पर मेला रहता है बहुत
दूर दूर के लोग वहां जाते हैं और सरवर के
नाम का बोला हुआ चढ़ावा चढ़ाते हैं इस पर
गने में थारू पहाड़ विद्यमान है जिस में से संग
जराहत और फटकरी और सज्जी निकलती है
बिलोच जाति और हजयानी जाति इस पहाड़ में

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

इस जगह है उस में अवसरकारी सेना रहती
है और ऊनी शतरंजी भी यहांपर बनती हैं तीसरी
तहसील कोट मिठुनकी है यह नगर सिंधनदी
के किनारे पर है यहां बंबई से व्यवहार निमित्त
माल आता है प्रसिद्ध कसबे इसके यह हैं
मुख्य कोट मिठुन दाजलपुर फाज़िलपुर
सुरोझ इस इलाकेकी भूमि बहुत अच्छी है
यहांपर संपूर्ण पदार्थ उत्पन्न होते हैं पर चावल
अत्यंत होते हैं और ईसबगोल और शकलू
भी यहां उत्पन्न होता है पिछले समय में
कोट मिठुनके समीप मोती भी निकलते थे
यहां जंगल बहुत है और कलर धरती कम
वृक्ष बहुत हैं मौज़े नूरपुर के समीप जंगलमें
एक दरयाई जानवर हाथ आता है जिसको लूदर
अर्थात् ऊदबिलाव कहते हैं उसके शरीरपर
चमड़ा बहुत होता है लोग उसको मारकर उस
के चमड़ेकी पोस्तीन बनाते हैं और वह पोस्तीन
मटिले रंगकी होती है और रोम उसके अत्यन्त
या
कोमल होते हैं उसकी एक खाल ३ दो

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

रुपये को बिकती है और दाजनके पहाड़ में गोरखर और गउ बहुत मिलता है गड़का रंग हिरनका सा और शह बकरीका सा और नेत्र भेड़ के नेत्रों के समान होते हैं चौथी तहसील संघरकी संघर नाम एक नदीका है जो पहाड़से आती है उसीके नामसे यह सारा इलाक़ा प्रसिद्ध होगया निदान इसी नदीके जलसे इस तहसील का सारा इलाक़ा हरा रहता है तहसीलका स्थान कसबे लंगरोतह में है इस तहसील की भूमिरवारी है और चाही कम है ज्वार और गेहूं की खेती बहुधा होती है इस इलाकेका घोड़ा बहुत अच्छा होता है बिलोच जाति के मनुष्य यहांके नंबरदार हैं एक क़सबा नोस इसी तहसीलका है जहांपर हज़रत शाह सुलेमान साहबकी क़बर है पचास हज़ार रुपया इस खानकाहके बनवाने में खर्च हुआ है इस जगह बहुधा निहारवे की बीमारी होजाती है॥

ज़िला बन्नू

पहले यह तहसील डेरह इस्माईलखां की थी पर

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

२४ दिसंबर सन्न १८६० ईस्वी से ज़िला लैया
टूटकर बन्नूनाम ज़िलेका निश्चय हुआ और यह
चार तहसील उसके आधीनकी गई एक तहसील
मुख्य बन्नूकी इस तहसीलमें खुर्रम नदीका जल
जगह जगह और गांव गांव वरन घर घर में
बहता है इस निमित्त यहांसब अन्न उपजते हैं
धरती यहांकी धन उपजाऊ है और घास उत्पन्न
होती है इसपरगने में एक भेदकी घास जिसको
सफ़ताला कहते हैं गाय भैंस और घोड़ों के
निमित्त बोते हैं उससे पशु बहुत मोटे होते हैं
और एक बेर उसे बोकर चार चार बेर खेत
काटकर खिलाते हैं जब खेतकाट उके फिर
वह थोड़े दिनोंमें वैसी ही बढ़जाती है फिर
काट लेते हैं इसी प्रकार चार बार खेत काटते हैं
इसका बीज राई के सदृश होता है दिलीपगढ़
के पूर्व में गौरेवाला और शमसखेल और
चंदरूखेल में दो वा तीन गज़ भूमि खोदने से जल
निकल आता है शमसखेल और मरदीखेल के
खुर्मा खजूर प्रसिद्ध हैं दिलीपगढ़ से जो

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

सड़क लिकी की गई है चार कोस तक बराबर रोनो
ओर दाली अर्थात् शीशम ओर तूत के वृक्ष
लगे हुए हैं दिलीपगढ़ में बहुधा लोहा — फन
लकड़ी — ओर मेवा में से अखरोट ओर
दारख का क्रय विक्रय होता है आंब अनार शफ़तालू
अंजीर इस पृथ्वी में अत्यन्त हो सकता है एक
समय दिलीपनगर में अंजीर ओर आंब लगाए
गए थे तो बहुत मिष्ट ओर सुस्वादु काबुल
ओर कंधार के अंजीरों के सदृश उत्पन्न हुए
पर इस देश के जमींदारों को ऐसे पदार्थों का उत्साह
नहीं है दूसरी तहसील लक्की मूरत की इस
तहसील की भूमि रेतली है सारे में रेगिस्तान
है परसर्व शक्तिमान् ईश्वर की शक्ति से इस
रेगिस्तान में भी गेहूँ ओर चना अत्यन्त ओर
अत्युत्तम उपजता है ओर ऐसा बहुत होता है
कि देरह जात ओर मुलतान ओर कोट मिठुन
के यहांसे ले जाते हैं ओर एक बड़ा आश्चर्य
यह है कि ऊंटनियों के दूध का घी भी यहां पर
निकालकर काम में लाते हैं ओर बेचते

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

हैं यहां भी कूए नहीं हैं नदीके जलसे खेती होती
है इस कंवीलह नाम नदीका जल दस दस कोस
से आकर लेजाते हैं और कई एक जगह बर्षा
का जल किसी तालाब में रोक रखते हैं इसी
हेतुसे नारवह अर्थात् रिशतहकी बीमारी इन
लोगों को बहुधा होजाती है तीसरी तहसील
ईसाखेलकी इस तहसील में अर्द्ध भूभाग खुर्रम
नदीसे आर्द्र रहता है और शेष पृथ्वी बारानीहै
काला बाग़ में सुफ़ेद और लाल नमककी खानहै
और फटकड़ी भी बहुत निकलती है यह एक
सौदागरीका बंदरहै सौदागर लोग अनेक प्रकार
का माल नौकाओं पर यहां लाते हैं और यहांसे
और ठौर लेजाते हैं चौथी तहसील मियांवाली
इस तहसीलका आधा इलाक़ा सिंध नदीके
किनारे पर है वहांकी पृथ्वी उस नदीसे सजल
रहती है और शेष आधा थल है जो वर्षा होवे
तो फ़सल उसमें होती है पर बाजरा और ज्वार
अच्छा होता है इस इलाके में खेती कम होती
है बहुधा मनुष्य ऊंटों और गौओं और महिष

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

आदि चारपायों पर निर्वाह करते हैं और इसी प्राप्ति पर सरकार को भी देते हैं॥

जिहलम की कमिश्नरी

इस कमिश्नरी में चार ज़िले हैं जिहलम रावलपिंडी गुजरात शाहपुर॥

जिहलम

यह शहर लाहौर से एक सौ मील वायव्य कोण में पश्चिम को झुकता हुआ जिहलम नदी के पार बसता है इस शहर की बस्ती कुछ बड़ी नहीं है पर ज़िले का स्थान और राजमार्ग होने से उसकी बस्ती नित्य अधिक होती है और दो तीन नामी स्थान यहां के यह हैं एक रोहतास का क़िला यह क़िला जिहलम से आठ कोस की दूरी पर वायव्य कोण की ओर रावलपिंडी के मार्ग में एक पहाड़ के ऊपर विद्यमान है इसकी बनावट बहुत पक्की है एक मील लंबा और आधा मील चौड़ा है शेर शाह बादशाह और फिर सलेम शाह ने इस क़िले को

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

लाहोर से १६० एकसौ साठ मील उत्तर में
नैर्ऋत्य कोण की ओर झुकता हुआ कोट के बीच
बसता है यह ज़िला बड़ा लंबा चौड़ा है इसकी
पूर्वी सीमा जिहलम नदी है और पश्चिम
सीमा सिंध नदी और उत्तर की सीमा ज़िला
हज़ारा है और दक्षिण की सीमा में जिहलम
का ज़िला मिला हुआ है सिक्खों के राज्य से पहले
बहुत दिनों तक यह देश चकरों के राज्य में था
वे लोग अपने तईं केकाऊसक्यानी की संतान
से बतलाते हैं पुराने इतिहासों में इस वंश का
वर्णन विस्तार पूर्वक लिखा है फिर रणजीत
सिंह की आज्ञा में आया अबतक उन चकरों
की संतान मौज़ा कहोटा और मौज़ा गटनी में
विद्यमान है इस जाति में से सबसे उत्तम राजा
कहलाते हैं और दूसरे मीरज़ा तीसरे साहू
इस ज़िले में यह छह इलाके मिले हुए हैं
पुठवार छचरवार चंडाल मुलूक खेप मरवड़
रावलपिंडी की तहसील और कलर और
सरकू सब पुठवाड़ का देश कहलाता है

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

और हस्त अवदाल की तहसील में दो इलाके मि
ले हुए हैं एक छच दूसरा खातर छचके इलाकेके
बराबर इस ज़िलेमें दूसरा कोई नहीं है क्यों कि वह
मैदान है और उसकी पृथ्वी उर्वरा है इस इलाके
में अफ़ग़ान बसते हैं और पश्तो बोली बोलते
हैं और खातर में खत्तरी लोग बसते हैं इस
निमित्त उस इलाके को खातर कहते हैं पिंडी
घेप की तहसील में जंडाल और मखड़ का
इलाका मिला है और इस इलाके के घेप
नाम होनेका कारण यह है कि यह प्रदेश
घेऊका बसाया हुआ है इस ज़िले में सात
तहसील हैं एक तहसील मुख्य रावलपिंडी
पहले उसकी बस्ती कुछ उत्तम नथी पर अब
दिनोदिन वृद्धिपर है दोनो ओर पक्की दूकान
बनकर बाज़ार बहुत विस्तृत और शोभाय
मान बना है इस नगर में मनुष्य बहुधा नदी
का जल काम में लाते हैं और बड़ी सड़क जो
पेशावर को जाती है शहरके अंदर को गई
है नवीन बाज़ार बहुत अच्छा बसा है

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

शहर के मध्य में शाहचराग़ का एक रोज़ा है
सदैव जुमेरात को वहाँ मेला हुआ करता है
नामी शहर इस ज़िले में यह हैं अटक ।
हस्न अबदाल प्रसिद्ध पंजा साहब कल्लर
सरदू शाहोंका नूरपुर सैयदपुर दूसरी तहसील
हजरु यह शहर भी इस ज़िले में प्रसिद्ध है
तीसरी तहसील पिंड़ी घेप की जिस का वर्णन
उपर होचुका है चौथी फतह जंगकी पाचवी
तहसील गुजरखांकी छवी कोहमरी की ।
तहसील यह पहाड़ सरकार अंगरेज़ीके ।
राज्य में मिस्टर जानथारंटन साहब बहादुर
कमिश्नरने बसायाथा अब बहुत सी कोठियां
साहब लोगोंकी वहां बनगई हैं गर्मी की ।
ऋतु में बहुधा साहब लोग वहांपर आगमन
करते हैं यह पहाड़ शीतल और सुखदायी ।
स्थान है सातवी तहसील कहोटा ॥ +

गुजरात

लाहौर से ७० मील दूर चिनाब नदीके पार

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

यह नगर बसा है इस नगर का कोट चारो ओर
से पक्का बनाहुआ था राजा ध्यानसिंह की
बनवाई हुई बहुत रमणीय एक बारहदरी
उत्तर में बाहर इस नगर के है और दूसरी
महाराजा रणजीतसिंह की जिसमें जिले का
हाकिम रहता है और नगर के मध्य में
अकबर बादशाह का बनाया हुआ एक क़िला
और बावली और हम्माम है और क़िलेमें
अब जेलखाना है और शाह दूला की बहुत
प्रसिद्ध एक खानकाह एर्वकी ओर यहांपर
है इस ज़िलेके उत्तर भाग में बाजरा बहुत
उत्पन्न होता है और यहांकी तलवार भी प्रसिद्ध
है इस ज़िलेमें क़सबे और भी नामी हैं एक
जलालपुर पुराना नगर है शालबाफोंके
कारखानों से बहुत नामी होगया है दूसरा
कुंजाह कि वहभी मुख्य नगर है गनीमत
नाम फारसी का कवीश्वर इसीस्थानका रहने
वाला था इस ज़िलेमें तीनतहसील हैं एक
मुख्य तहसील गुजरातकी दूसरी खारयांकी

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

तीसरी फालियाकी इस जिलेकाजल पवन अच्छा है ॥ +

शाहपुर

जिहलम नदीके किनारेपर यह कसबा विद्यमान है यही स्थान ज़िलेका भी है और इसी कसबेके सर्वमें छावनी भी है परंतु नगर की बस्ती कुछ अच्छी नहीहै और जल पवनकी भी बुराई सुनेमें आती है यह नगर लाहौरसे एकसो पच्चीस मील के अंतर पर है इस ज़िले में साईवाल — भेरह — मियानी — और खुशाब यह प्राचीन स्थानहैं और उनकी बस्ती बहुधा पक्की है और — साईवाल में लकड़ीका काम बहुतही सुंदर होता है जैसे पलंगके पाए और डिबियां आदि और इस ज़िले में भेड़ी अत्यन्त करके होती हैं और उनकी ऊन बहुत कामकी वस्तु है इस में तीन तहसील हैं साईवाल — भेरह

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

जावह ॥ ❋

पेशावरकी कमिश्नरी

इस में तीन ज़िले हैं पेशावर — कोहाट — हज़ारह

पेशावर

इस ज़िलेके चारोंओर पर्वत और मध्य में मैदान है मुसलमान लोग बसते हैं पश्तो वाणी बोलते हैं लाहोरसे दोसौ पच्चीस मील दूर वायव्य कोणकी ओर सिंधुनदीके पार चवालीस मील के अंतरपर बसता है समुद्रके धरातलसे एक सहस्र मील ऊंचा है इस स्थान में मुसलमानोंके सारे ईरान आदिदेशोंसे सौदागरी के निमित्त पदार्थ आते हैं इस नगरकी सराय बहुत उत्तम है छावनी भी यहांपर बड़ी है पेशावर नगरकी बस्ती बहुत सुंदर और सुहावनी है मकान बहुत बड़े और बाज़ार बहुत अच्छे बने हुए हैं सिक्खोंके राज्य में इसकी बड़ी शोभा हुई है काबुलकी ओरसे इस स्थान में सौदागरीके

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

निमित्त बहुत बस्त आती हैं मुख्यता से अनेक
प्रकारके मेवे जैसे बादाम — अंगूर — सेब —
जलाला बादी अनार — पिस्ता — सरव — सरदह
बिलाइती गन्ने और इनसे सिवाय सरदीके दिनों
में पोस्तीन — समूर — संजाब — आदि और
सुतरी चोगे और गाय घोड़े अत्यन्त आते हैं
और बोली यहांकी यद्यपि पश्तो है पर उर्दू बोली
भी अच्छी समझते हैं पानीकी नहर नगरमें
भी फिरती है और नगरके चारोंओर भी
बहती है इस नगरके चावल अत्युत्तम सौगा
त होते हैं मलूलके इलाके में उन्नाब अत्यन्त
होते हैं हविकी तहसीलका और हश्तनगर की
तहसीलका गुड़ प्रसिद्ध है पेशावर की लुंगी
बोरीया और पखियां मुख्यकरके प्रसिद्ध है
और इस नगरका दुंबा बहुत अच्छा और
स्वादु होता है युसफ़ज़ई के इलाके में उत्तम
जातिका तंबाकू उत्पन्न होता है जोसारे भरतखंड
में प्रसिद्ध है वह दूर दूर के देशों में एक
सौग़ात की भांति जाता है इस नगर के यह

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

स्थान प्रसिद्ध हैं २ गोरखतरी — गुरु गोरख नाथका मंदिर है अब इसमें अंगरेज़ी पलटन रहती है ३ बाला हिसार का क़िला यह पक्का बनाहुआ है सरकारी मेरवज़ीन इसमें रहता है ४ अलीमर्दानखां का बाग़ — ज़िलेकी कचहरी इसमें होती है ५ शालामार बाग़ ६ और बादशाही बाग़ — यह दोनों बाग़ सिक्खोंने उजाड़ दिये थे अब केवल खंडर हैं ७ वज़ीरी बाग़ — यह बाग़ सैरके योग्य है और अनुपमेय है ८ जामअ मसज़िद — इसकी बनावट स्तुति योग्य नहीं है इस ज़िले में छह तहसील हैं एक मुख्य पेशावर की दूसरी तहसील खालसा खुटककी तीसरी दावे की चौथी दाऊदज़ईकी पांचवीं यूसफ़ज़ईकी छठी हश्तनगरकी ॥

ज़िलाकोहाट

कोहाटका ज़िला पेशावरके दक्षिण की ओर है और लाहोरसे वायव्यकोण की ओर दोसौ

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

पंदरह मील दूर है इस ज़िले में एक जातीका
पत्थर होता है उसको पानी में उबाल कर उसकी
मोमंयाई बनाते हैं प्रसिद्ध कसबे उसके यह
हैं मुहम्मदज़ईका कसबा कर्क — वहादरखेल
लतमीर — वरनात — तरोज़ई — दसमंद
टल — पहाड़ में विद्यमान हैं और हंगू —
उत्तरज़ई — कचई — मड़ी यह कसबे तीराह
पहाड़के नीचे बसते हैं कोहाट नगर में एक
सरकारी क़िला विद्यमान है उसके नीचे जलके
कई झिरने बहते हैं गरमी में इन झिरनोंका
ऐसा शीतल जल होता है कि एक गिलास पानी
एक श्वास नहीं पिया जाता और शीतकाल में
यह जल बड़ा गरम होता है और उसके
बड़े बड़े गांव मुहम्मदज़ई तो ग़दहूदरह
प्रसिद्ध है और शाकरदरह और खोरह
यह प्रसि कसबे हैं इस ज़िलेमें दो तहसील
हैं एक तहसील कोहाट शहरकी दूसरी तहसी
ल हंगुकी इस ज़िलेमें नमक अत्यन्त उत्पन्न
होता है और हंगुकी तहसील में सोग़ातके योग्य

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

चावल भी उत्पन्न होते हैं ॥ +

हज़ारा

लाहौर से उत्तर में एकसौ अस्सी मील वायव्य कोण को झुकता हुआ बसा है पहले समय में यह ज़िला एक देश के समान गिना जाता था जो आज तक हज़ारे का देश प्रसिद्ध है सिक्खों के राज्य से पहले मुसलमानों के आधीन था सन् १८४६ ईस्वी में कश्मीर के साथ महाराज गुलाब सिंह के हाथ बेचा गया जब उस्से भी बंदोबस्त न हुआ तब फिर लाहौर के राज्य में मिलाया गया पहले इस देश की राजधानी नगर हरीपुर था जो कि अब इस ज़िले की एक तहसील है और यह नगर हरी सिंह का बसाया हुआ है और दो मील आबाद हैं इसके बीच में एक और नामी नदी बहती है जिस्के कारण सारा देश हरा भरा रहता है जो जो नगर इस नदी के किनारे पर बसते हैं उनमें बहुत पैदावारी होती है गन्ने — हलदी — और घास आदि बहुता इतसे

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

उत्पन्न होते हैं उसके समीप सिकंदरपुर क़सबा बसता है उसकी प्राचीन बस्ती है इन दोनों नगरों के मध्य में हरकिशनगढ़ का क़िला है अब इस ज़िले में दो तहसील हैं एक हरीपुर की दूसरी मान शहरे की " *

यह सब अंगरेज़ी राज्यका इलाका समाप्त हुआ

अब जंबू और कश्मीर देशका संक्षेप वर्णन लिखा जाता है " *

जंबू

यह नगर पहाड़की ऊंचाई पर है इस पहाड़ के नीचे त्रिकोणकी ओर एक नदी बहती है उसका नाम तवी है यह नदी रजोड़ी के पहाड़ से निकलती है जो कश्मीर के मार्ग में विद्यमान है शहर का हाल यह है यद्यपि दूरतक बसता है पर उसकी बस्ती कुछ शोभायमान नहीं है केवल एक स्थान जिसको राजाकी मंडी कहते हैं और जहां दरबार भी होता है अवश्य

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

देखनेके योग्य है महाराजके महल उसीके समीप बनेहुए हैं नगरके बीच बहुधास्थानों पर पुराने मकान और मसजिदें और मुसलमानोंकी क़बरें बहुत हैं पीर मिट्ठाकी एक खानकाह इस शहर में बड़ी नामी है चमड़े के पाजामे यहां अच्छे बनते हैं" +

क़िला

इसनगरका किलाकुछ पक्का और लड़ाई के योग्य नहीं हैं राजाके कुछ थोड़े सेसिपाही वहांपर रहाकरते हैं परन्तु इस क़िले और नगरके चारों ओर ऐसा सघन बनहै कि जो आने जानेका मार्ग रोकदिया जाय तो यह जंगलही किलेके समान है इस देशकी न्याय वा राजनीति केवल राजाकी आज्ञा है महसूल और राजकरकी कठोरता से हर एक मनुष्य दुःखी और रोता है यहांपर दोस्थान प्रसिद्ध हैं एक पुरमंडल जिसको महाराज गुलाबसिंह

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

ने हज़ारों रुपये खर्चकरके बनवाया था। दूसरा बैष्णवी देवी का स्थान यहांभी बड़ा मेला हुआ करता है॥

कश्मीर

कश्मीर एक देशका नामहै उसकी राजधानी श्री नगर है इस कश्मीर देशमें एक बड़ालंबा चौड़ा मैदान कोसोंतक चलागया है उसमें सैकड़ों कसबे और गाँव बसेहैं और इस देशके चारोंओर पहाड़ोंकी श्रेणी मंडलके सदृश विद्यमान है इन पहाड़ोंके घिरे हुए होनेके कारण और देशोंसे इस प्रदेश में आने जानेके लिये केवल चार पांच रास्ते हैं और राजाकी ओरसे इनमार्गों पर पहरुवे नियत रहते हैं कि कोई मनुष्य राजाकी आज्ञा बिना कश्मीर में नजासके औरनवहांसे बाहर निकलसके इसीकारण यह कहावत प्रसिद्ध है कि कश्मीर क्या है मानों बिना बेड़ी के कैद है समस्त कश्मीर देश हरयालीसे अत्यंत

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE